

Приложение к Основной образовательной программе
начального общего образования
Утв. Пр. № 214, от 30.08.2021г.

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа «Янинский центр образования»

Рабочая программа курса
внеурочной деятельности
«Культура речи»
1-4 класс
(общекультурное направление)

РП разработана учителями начальных классов

2021-2022 год

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Изучение курса формирует следующие универсальные учебные действия (УУД):

Коммуникативные:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Познавательные:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

Личностные:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

Регулятивные

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Ожидаемый результат:

- понимать, что такое многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- понимать изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- различать стили речи: разговорный и книжный;
- различать типы текстов;
- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;
- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи.

В результате занятий к концу 2-го класса обучения обучающиеся научатся:

- запомнят многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;
- узнают изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- различать стили речи: разговорный и книжный;
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.
- восстанавливать деформированный текст;
- устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении;
- составлять планы различных видов.

В результате занятий к концу 3-го класса обучения обучающиеся научатся:

- запомнят многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- узнают изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- будут различать стили речи: разговорный и книжный;

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы в тексте.

В результате занятий к концу 4-го класса обучающиеся научатся:

- узнают многозначные слова, омонимы, омоформы, каламбуры;
- будут различать изобразительно-выразительные средства языка: тропы, метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; крылатые слова и выражения;
- узнают иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать предложение со сравнительным оборотом; составлять простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложение.
- определять стилистическую принадлежность текстов; определять средства связи предложений в тексте; преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.
- восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ

ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

1 класс

Название раздела	Количество часов	Содержание раздела	Виды деятельности	Формы
Речь	2	Речь и ее значение в жизни. Техника речи. Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп. Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.	<p>Определить роль речи в жизни людей.</p> <p>Тренировка навыков выразительной речи.</p> <p>Рассказ о слове как комплексе звуков, имеющем лексическое значение</p> <p>Выведение понятия о важности сохранения позиции каждой буквы в слове.</p> <p>Развитие внимательного отношения к слову.</p> <p>Рассказывать о лексическом значении слова.</p> <p>Различать понятия о прямом и переносном значении слова.</p> <p>Вывести понятие многозначности слова.</p>	<p>-игровая,</p> <p>-познавательная,</p> <p>- краеведческая,</p> <p>-просмотр фильмов,</p> <p>мультфильмов,</p> <p>-посещение библиотеки,</p> <p>-праздники,</p> <p>-викторины,</p>
Слово	17	Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и		

		<p>многозначные слова. Слова – «родственники». Слова – «родственники» и слова – «друзья» (синонимы) Слова – «родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы). Слова, противоположные по смыслу (антонимы). Умение выделить слова – «родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова – «родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов – «родственников». Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту. Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову. Умение отличить слова – «родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством</p>	<p>Первичное представление об омонимах. Первичное представление о синонимах. Первичное представление об антонимах. Выделять тематические группы слов. На примерах вывести первичное представление об образности. Первичное представление о сравнении. Развитие познавательного интереса к языку во время словесных игр. Уметь применять знания в нестандартной ситуации в соревнованиях между командами. Тренировка в отгадывании загадок. Тренировка навыков культурной речи в диалогах. Тренировка навыков употребления в речи образных выражений при объяснении фразы. Установление причинно-следственных связей между предметами, явлениями, событиями. Первое представление о тексте и его признаках (смысловом единстве предложений, их связи друг с другом). Тренировка навыков выделения в тексте главной мысли и подбора заглавия к тексту. Тренировка навыков определения темы текста и составления текста на определенную тему. Применение знаний в нестандартной ситуации: конкурс «Знайка». Тренировка навыка составления текста по опорным словам. Тренировка навыков построения связанного текста. Тренировка навыков составления плана текста.</p>	<p>-беседа, - диалог, -речевая игра, -ролевые игры, - тестирование, -инсценирование, -практические занятия, -конкурсы, - презентация, - устный журнал, -дискуссия, творческое занятие</p>
Текст.	9	<p>Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам. По плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.</p>	<p>Тренировка навыков определения темы текста и составления текста на определенную тему. Применение знаний в нестандартной ситуации: конкурс «Знайка». Тренировка навыка составления текста по опорным словам. Тренировка навыков построения связанного текста. Тренировка навыков составления плана текста.</p>	
Культура общения.	5	<p>Волшебные слова. Слова – выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова –</p>	<p>Применение знаний в нестандартной ситуации: КВН.</p>	

		выражения приветствия, прощания. Умение пользоваться словами – выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учетом конкретной ситуации общения.		
--	--	---	--	--

2 класс

Название раздела	Количество часов	Содержание раздела	Виды деятельности	Формы
Слово.	13	Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа. Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера. Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.	Знакомить со словарями: толковым, орфографическим, определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа. Выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса. Находить омонимы в тексте, знать точное значение слова, не допуская речевых ошибок. Различать слова, которые по разному звучат, но называют одно и то же. Подбирать синонимы, следить за выразительностью речи. Правильно расставлять ударение в словах. подбирать слова близкие по значению и противоположные по значению. Находить антонимы в пословицах. Находить в тексте фразеологизмы; уметь объяснять значение фразеологизмов; уместно употреблять крылатые слова в речи. Объяснять и применять пословицы в своей речи. Узнавать предмет по его краткому описанию. Сочинять свои загадки.	-игровая, -познавательная, - краеведческая, -просмотр фильмов, мультфильмов, -посещение библиотеки, -праздники, -викторины, -беседа, - диалог, -речевая игра, -ролевые игры, - тестирование, -инсценирование, -практические занятия, -конкурсы, - презентация, - устный журнал, -дискуссия, творческое занятие

			<p>сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.</p>	
Предложение и словосочетание.	3	<p>Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.</p>	<p>Находить в деформированном тексте начало рассказа и продолжать составлять рассказ. Находить в тексте части и понимать, как они связаны друг с другом. Устанавливать связь между предложениями и восстанавливать деформированный текст. Устанавливать связь событий и соединять события линией. Записывать рассказ.</p>	
Текст.	13	<p>Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование. Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст. Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста. План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов. Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов. Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям. Сочинение загадок.</p>	<p>Называть признаки текста. Правильно озаглавливать текст. Озаглавливать её. Выделять в тексте опорные слова, для пересказа текста. Умение применять полученные знания в нестандартной ситуации. Делить текст на части, выделять в каждой части самое важное. Различать картинный план, цитатный план. Проверить навыки построения связного текста, умение употреблять образные выражения. Развивать воображение, память. Подбирать к словам слова-признаки, дополнять словами текст, придумывать свои образные выражения. Развивать воображение, внимание. выбирать из текста словосочетания для описания. По вопросам составлять описание предмета, существа.</p>	

			<p>Сравнивать не только одинаковые предметы, но и разные, сравнивая у них только одинаковые признаки.</p> <p>Составлять текст по опорным словам и по плану.</p> <p>Развивать логическое мышление.</p> <p>Различать текст-рассуждение от других типов текста по вопросам: Зачем? Почему? Отчего?</p>	
Культура общения.	5	<p>Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.</p>	<p>Писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях, отличать их и правильно называть признаки понятий.</p> <p>Игровое занятие «Лето зовёт!»</p> <p>Отработка знаний, умений, навыков.</p>	

3 класс

Название раздела	Количество часов	Содержание раздела	Виды деятельности	Формы
Слово	17	<p>Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле. Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации. Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в</p>	<p>Различать многозначные слова; уметь находить выражения с прямыми значениями слов.</p> <p>Находить омонимы, омоформами и омофонами; составлять с омонимами предложения, в которых раскрывался бы смысл слов.</p> <p>Находить в тексте фразеологизмы; уметь объяснять значение фразеологизмов; уместно употреблять крылатые слова в речи.</p> <p>Подбирать и употреблять сравнения в устной и письменной речи.</p> <p>Находить и употреблять олицетворения в устной и письменной речи.</p>	<p>-игровая,</p> <p>-познавательная,</p> <p>-краеведческая,</p> <p>-просмотр фильмов, мультфильмов,</p> <p>-посещение библиотеки,</p> <p>-праздники,</p> <p>-викторины,</p> <p>-беседа,</p> <p>-диалог,</p> <p>-речевая игра,</p>

		<p>тексте научного стиля. Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования. Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов. Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.</p>	<p>Находить и употреблять эпитеты в устной и письменной речи. Выделять эмоционально окрашенные слова из текста и употреблять их в речи. Находить слова с одной фонетической приметой нерусского происхождения, с двумя, с тремя. Использовать этимологический словарь; уметь объяснять происхождение слов. Объяснять происхождение имен. Объяснять происхождение отчеств. Высказывать предположения о происхождении фамилии. Объяснять топонимы. Исследовать устаревшие слова. находить и объяснять значение устаревших слов. Употреблять фразеологические обороты, объяснять их, составляя по аналогии текст-ответ (подготовка к ВПР) Применять полученные знания в нестандартной ситуации.</p>	<p>-ролевые игры, - тестирование, -инсценирование, -практические занятия, -конкурсы, - презентация, - устный журнал, -дискуссия, творческое занятие</p>
Текст.	11	<p>Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана. Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания. Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с</p>	<p>Различать типы текстов. Определять тему текста; определять опорные (ключевые) слова в тексте; на основе опорных слов создавать текст. Из предложений составлять текст. Определять способы цепной связи предложений в тексте. Составлять из предложений текст, в котором предложения соединяются цепной связью. Составлять из предложений текст с параллельной связью. Правильно определять и употреблять связь между предложениями в тексте. Исследовать единый временной план в текстах с цепной и параллельной связью</p>	

		параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразия синтаксических конструкций.	предложений. Определить типы текста; уметь находить глаголы в тексте и определять их время. Объяснять фразеологизмы; ставить в тексте в нужную форму. Редактировать повествовательные тексты.	
Стили речи	6	Знакомство с понятием «стиль речи» и с разновидностями стилей речи. Исследовать разговорный стиль речи; дать понятия «Монолог» и «Диалог». Исследовать правила речевого этикета во время спора, дискуссии. Обсудить признаки научного стиля различать. Исследовать разные виды словарей (толковые, или объяснительные словари; словари – справочники). Повторить основные понятия, с которыми учащиеся познакомились в течение учебного года.	Различать тексты в разговорном стиле и в книжном. Находить текст в разговорном стиле. Соблюдать речевой этикет в споре, дискуссии Отличать научный текст от других. Работать со словарями. Ориентироваться в изученных понятиях, отличать их и правильно называть признаки понятий.	

4 класс

Название раздела	Количество часов	Содержание раздела	Виды деятельности	Формы
Слово.	6	Повторение изученного в 1 – 3 классах. Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов. Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки,	Иметь представление об омонимах, омофонах, омоформах, каламбурах. -Определять слова с переносным значением слова. Составить рассказ, используя фразеологизмы. Находить диалекты в литературном языке. Навыки употребления изобразительно-выразительных средств в устной речи. Определение выражений с метафорой.	-игровая, -познавательная, - краеведческая, -просмотр фильмов, мультфильмов, -посещение библиотеки, -праздники, -викторины,

		афоризмы. Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризм. Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста. Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем. Речевой этикет: формы обращения.		-беседа, - диалог, -речевая игра, -ролевые игры, - тестирование, -инсценирование, -практические занятия, -конкурсы, - презентация, - устный журнал, -дискуссия, творческое занятие
Предложение и словосочетание.	9	Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом. Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение... Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.	Уместно употреблять пословицы в речи. Раскрывать смысл пословицы через составление текста по аналогии. Работа над орфографическими и речевыми ошибками. Редактировать текст, исправлять лексические и стилистические ошибки. Составлять текст в художественном стиле. Составлять текст в художественном стиле. Подбирать образные средства для написания сочинения текст. Определять стихи, определенный ритм. Определение в тексте диалогов, монологов. Знакомство с пьесой. трансформировать рассказ в пьесу. Инсценировка отрывка из данного рассказа. Инсценировка по отрывку из повести «Витя Малеев в школе и дома» текст Знакомство с элементами композиции	
Текст.	19	Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический). Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Типы	Композиция текста Определять элементы композиции текста. Определять стиль, тему, основную мысль текста. Работать с деформированным текстом. Писать сочинение на определенную тему. Письмо сочинения в художественном стиле. Составлять текст в художественном стиле. Сочинение сказки по опоре.	

	<p>текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания. Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот. Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.</p>	<p>Сочинения в публицистическом стиле. Определять корреспонденцию, репортаж, статью. Учиться «собирать» газету, располагать типографский набор на страницах газеты. Выпуск стенной газеты. Знакомство с официально – деловым стилем и его особенностями. Написать деловой документ. Написать конспект статьи. Правила составления аннотации к прочитанной книге. Написание аннотации к любимой книге. Оформление адреса на письме. Написать письмо другу. Как вести записи в личном дневнике. Описание своего дня. Чтение наизусть своего любимого стихотворения. Придумать тему, каждому герою роль. Составление мультфильма (диафильма). Собрать различные названия конфет. Установить источник происхождения этих названий. Оформление своих исследований в виде презентации. Умение применять полученные знания в нестандартной ситуации: Лингвистический турнир. Итоги года. КВН.</p>	
--	--	--	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№	Тема	Общее кол - во часов
1	Речь	2
2	Слово	17
3	Текст.	9
4	Культура общения.	5
Итого		33

2 класс

№	Тема	Общее кол - во часов
1	Слово.	13
2	Предложение и словосочетание.	3
3	Текст.	13
4	Культура общения.	5
Итого		34

3 класс

№	Тема	Общее кол - во часов
1	Слово	17
2	Текст.	11
3	Стили речи	6
Итого		34

4 класс

№	Тема	Общее кол - во часов
---	------	----------------------

1	Слово.	6
2	Предложение и словосочетание.	9
3	Текст.	19
Итого		34