



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
«ЯНИНСКИЙ ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ»**

Структурное подразделение Дошкольное отделение №3

**Развитие функциональной
математической грамотности старших
дошкольников посредством оригами**

**Исмаилова Зинфира Магомедовна,
воспитатель**



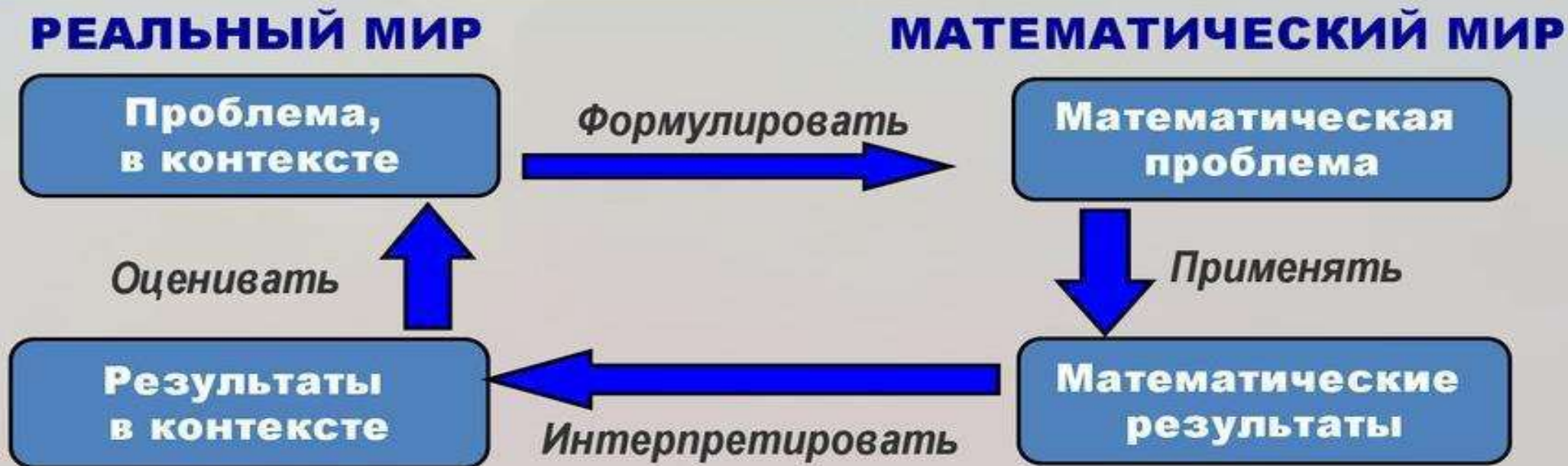
Функциональная грамотность сегодня - это базовое образование личности. Ребенок должен обладать: готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром, возможностью решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи, способностью строить социальные отношения, совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию...

Н.Ф. Виноградова

Наталья Федоровна Виноградова, советский и российский учёный в области педагогики, организатор образования, доктор педагогических наук (1994), профессор (1996). Член-корреспондент РАО (2001). Заслуженный деятель науки Российской Федерации (2008), автор УМК «Начальная школа XXI века»

Математическая грамотность

Математическая грамотность – это способность индивидуума формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах. Она включает математические рассуждения, использование математических понятий, процедур, фактов и инструментов, чтобы описать, объяснить и предсказать явления. Она помогает людям понять роль математики в мире, высказывать хорошо обоснованные суждения и принимать решения, которые должны принимать конструктивные, активные и размышляющие граждане.



Математическая грамотность

Ключевые характеристики математической грамотности

Формулировать и записывать результаты решения

Интерпретировать полученные результаты с учетом поставленной задачи

Решать проблемы, используя математические факты и методы, анализировать методы решения

Формулировать эти проблемы на языке математики

Распознавать проблемы в окружающей действительности и решать их средствами математики



Математическая грамотность

Задачи математической грамотности



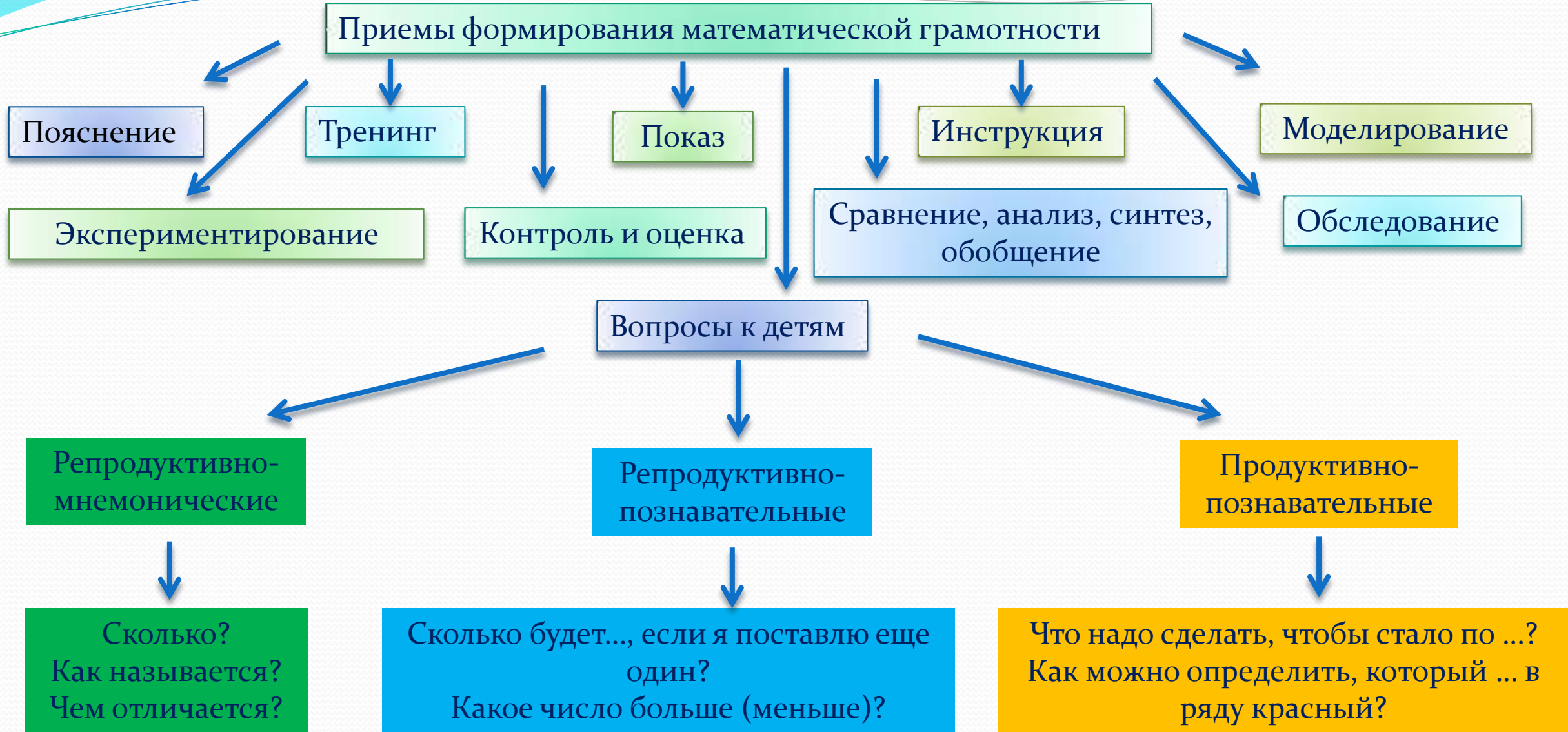
Развитие представлений о множестве и числе

Знакомство с понятием «величина»

Знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов

Развитие пространственных представлений

Математическая грамотность



Искусство оригами и математика

Гипотеза: Математика – это одна из сторон оригами или оригами – одна из направляющих математики

Актуальность: привлечение дошкольников к математике с помощью наглядных методов оригами.

Цель: создание условий для ознакомления детей дошкольного возраста с математическими понятиями посредством освоения техники оригами.

Задачи:

Образовательные:

- изучить историю оригами;
- проанализировать связь оригами и математики;
- закрепить представления о геометрических фигурах: треугольник, квадрат, прямоугольник, ромб;
- закрепить умение ориентироваться в пространстве и на листе бумаги;
- закрепить умение делить целое на части;
- формировать умение находить вертикаль, горизонталь, диагональ;
- дать представление о понятиях (сторона, угол, вершина, центр фигуры);
- научить выполнять поделки в технике оригами, используя техническую карту;
- научить дополнять поделки недостающими деталями по своему усмотрению.



Искусство оригами и математика

Развивающие:

- развивать мелкую моторику;
- развивать глазомер;

Воспитательные:

воспитывать любовь к математике.

Ожидаемые результаты:

- развитие любознательности и познавательной активности;
- необходимость самим определять для себя интересную задачу, выбирать способы и составлять алгоритм её решения, умение критически оценивать результаты;
- коллективная деятельность вырабатывает навык командной работы;
- дети познакомятся с основными техниками оригами;
- дети научатся читать технические карты;
- дети научатся находить углы, стороны, углы, вершины, центр фигуры;
- дети станут лучше ориентироваться в пространстве и на листе бумаги;
- дети освоят умение делить целое на части;
- дети станут активно использовать технические карты поделок оригами в самостоятельной деятельности.



Искусство оригами и математика

<i>Этапы</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Сроки</i>
1. Подготовительный	1. Сбор информации. 2. Подготовка оборудования для реализации проекта: подбор технических карт, подготовка листов для оригами.	Сентябрь
2. Основной	Тематический блок «знакомство с оригами». Беседа «Что такое оригами». Знакомство с условными обозначениями в оригами. Знакомство с базовыми фигурами в оригами. <ul style="list-style-type: none"> • «Веселые животные» «Бабочка», «Мишка», «Лиса», «Звёздочка», «Зайчик» – домашняя работа с родителями • «Зимушка - зима» «Снежинка», «Снежки», «Снеговик», «Ёлочка» • «Звездопад» Октаэдр звёзчатый (головоломка), Кусудама, Звёзчатый многогранник • «Оригами трансформер» «Кубик – рубик», «Оригами из сердечек», «Бумажная фортуна», «Кубик» (развёртка) • «Военная техника» «Корабль» (экспериментирование), «Танк», «Самолёт», «Ракета» • «Здравствуй весна» «Открытка на 8 марта», «Бумажный бутон» (экспериментирование), «Вертушка», «Бумеранг», «В мире оригами» - конкурс с родителями • «Маленькие патриоты» «Голубь мира», «Цветок «Гвоздика», «Открытки ветеранам», «Рубашка», «Лошадь» 	Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель
3. Заключительный	Заключительный этап. Фоторепортаж «Математика и оригами». Подведение итогов проекта. Анализ результативности проекта.	Май

Искусство оригами и математика

Введение

Оригами – это математика!

«Разверните фигурку оригами и посмотрите на складки – вы увидите лишь обилие многоугольников, соединенных друг с другом. В сложенном виде оригами представляет собой многогранник, фигуру с множеством плоских поверхностей, а когда фигура разложена и показаны все складки, мы, математики, называем ее двухмерным множеством...»

Адзума Хидэаки, дизайнер оригами

Оригами – это японское искусство создания моделей различных предметов, животных, птиц, цветов путем сгибания листа бумаги.

Единственный рабочий материал - это **бумага**. Единственный инструмент - **руки**.

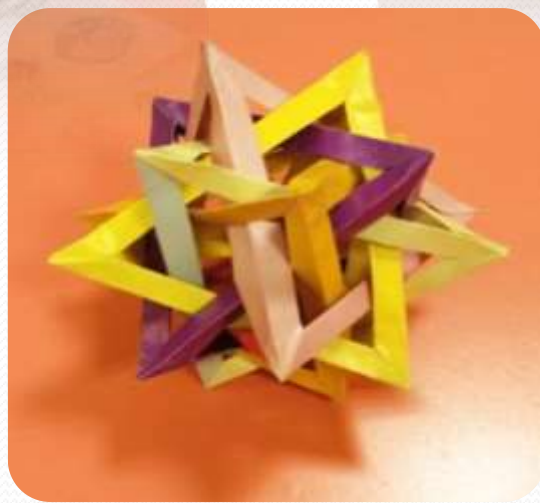
Родина оригами - **Япония**. Искусство складывания бумаги зародилось в Стране Восходящего солнца много веков назад. Фактически, история оригами началась в Китае, когда китайскому императору доложили о замечательном открытии - была создана бумага.

В 1880 году возникает термин «**оригами**». Слово это состоит из двух понятий: «**ори**», что означает «складываю» и «**ками**» - «бумага».

Развитие оригами началось после второй мировой войны. Известный мастер оригами Акира Йошизава изобрел единую универсальную систему знаков, с помощью которых можно записать схему складывания любой фигурки.



Искусство оригами и математика



Искусство оригами и математика



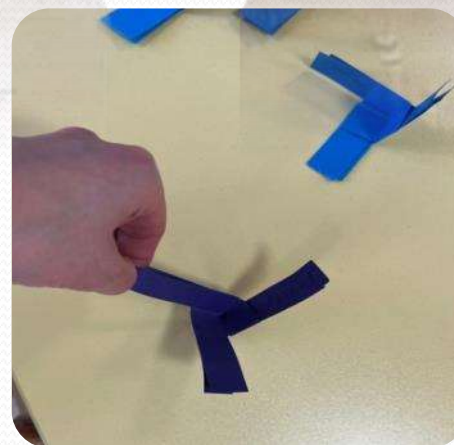
Использование оригами в образовательных областях



Познавательное развитие
(Ознакомление с окружающим миром)

Использование оригами в образовательных областях

Физическое развитие



Использование оригами в образовательных областях

Дыхательная гимнастика



Художественно-эстетическое развитие



Работа с родителями



От детского сада к школе...

Мастер-класс от первоклашек «Лошадка»



Открытки для ветеранов и пожилых людей
к памятным датам и праздникам





Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа «Янинский центр образования»
структурное подразделение Дошкольное отделение №3

Адрес:

Ленинградская область, Всеволожский район, г. Всеволожск, гп. Янино -1, Сырный проезд 1.



Познакомиться с деятельностью структурного подразделения дошкольное отделение № 3 МОБУ «СОШ «Янинский ЦО», посмотреть видео- и фотоматериалы можно в группе «ВКонтакте» МОБУ "СОШ ЯНИНСКИЙ ЦО" ДО №3

ВКонтакте «Леголяндия 20»

<https://vk.com/public187100767>

ВКонтакте «Леголяндия 21»

<https://vk.com/club205992258>

ВКонтакте «Леголяндия 22»

<https://vk.com/club214482054>



Сайт МОБУ "СОШ "Янинский ЦО" - <https://ynino.vsevobr.ru/>

mail: yninoDO3@mail.ru

Тел.8 (81370)67020

Детей надо учить тому, что пригодится им, когда вырастут.

Аристипп (355 до н.э.)

