

Приложение к АООП ООО ЛУО (вариант 1)

Приказ № 158 от 27.08.2020 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
«ЯНИНСКИЙ ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ»

**Адаптированная рабочая программа  
учебного предмета  
«Чтение»  
для обучающихся с умственной отсталостью  
(индивидуальное обучение на дому)  
(9 классы)**

Рабочая программа разработана  
учителями русского языка и литературы

2020 год

## Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 9 класса, находящихся на индивидуальном обучении на дому

Предлагаемая программа и тематическое планирование ориентированы на учебник для 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида /Чтение. 9 класс: учебник для спец. (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 4-е издание / А.А. Аксёнова, М.И. Шишкова.

**Цель:** развивать устойчивый познавательный интерес к чтению, потребность в чтении.

**Задачи:**

- читать тексты произведений осознанно;
- отвечать на вопросы по прочитанному тексту;
- задавать вопросы по прочитанному тексту
- формулировать несложные выводы, с опорой на авторский текст.
- уметь читать наизусть стихотворные произведения;
- способствовать формированию нравственных качеств личности;
- воспитывать трудолюбие, самостоятельность.

### Общая характеристика учебного предмета

Данная рабочая программа по чтению в 9 классе имеет коммуникативную направленность. В связи с этим на первый план выдвигаются задачи развития устной речи учащихся как средства общения и как способа коррекции их мыслительной деятельности.

Коммуникативно-речевая направленность обучения делает более продуктивным решение коррекционно-развивающих задач, так как предполагает большую работу над осмыслением прочитанного произведения.

Реализация коммуникативно-речевого подхода предполагает: формирование собственно речевых умений и навыков учащихся: продолжать обучать приемам правильного плавного чтения, развернутых ответов на поставленные вопросы, участие в обсуждении сюжетных линий произведения.

Учащиеся включаются в круг литературного чтения, поэтому содержание программы обуславливается монографическим принципом. Учащиеся знакомятся с биографическими сведениями об авторе, сообщаются некоторые литературоведческие понятия. Среди них:

- Жанры народного творчества,
- Жанры художественных произведений.

### Планируемые результаты

#### Личностные результаты освоения учебного предмета:

- положительное отношение к урокам чтения;
- представление о причинах успеха в жизни на примерах литературных произведений;
- представление о моральных нормах поведения на примере литературных героев;
- уважение к мыслям и настроениям другого человека, доброжелательное отношение к людям.

#### Предметные результаты освоения учебного предмета:

- пересказывать по составленному плану и иллюстрациям;
- формировать навык выборочного чтения;
- научиться отвечать на вопросы развернутыми предложениями,
- высказывать своё отношение к поступкам действующих лиц и событиям;
- учить стихотворения наизусть;
-

### **Минимальный уровень:**

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством учителя);
- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- заучивание стихотворений наизусть (7-9);
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

### **Достаточный уровень:**

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

## **Содержание учебного предмета**

Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX-XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно=популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детские энциклопедии и пр.

Произведения о родине, героических подвигах во имя родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе, товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, честь, зло, долг, совесть жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.).

Народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы – описания, стихотворения.

### Тематическое планирование

#### 9 класс

№ п/п	Разделы учебного предмета	Кол-во часов	Очно	Заочно
1	Введение	1		1
2	Устное народное творчество	12	3	9
3	Литература 18 века	8	2	6
4	Литература 19 века	48	14	34
5	Литература 20 века	57	13	44
6	Зарубежная литература	10	2	8
	Итого:	136	34	102