

АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВСЕВОЛОЖСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН» ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
«ЯНИНСКИЙ ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ»
188689, Ленинградская область, Всеволожский район, гп. Янино-1, ул. Новая, д. 17 www.vnino@vsevoobr.ru
Тел. (81370)78-310

ПРИНЯТА
Решением педагогического совета
МОБУ «СОШ «Янинский ЦО»
Протокол от «__» _____ 2020 года №
«Учтено мотивированное мнение Совета
Родителей»

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОБУ «СОШ «Янинский ЦО»
А.Б. Зюзин
Приказ от «__» _____ 2020 года №



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДОО
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
«ЯНИНСКИЙ ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ»
СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ № 3

Ленинградская область
Всеволожский район
гп. Янино-1

2020 год

СОДЕРЖАНИЕ

п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1.	Целевой раздел. Обязательная часть.	
1.1.	Пояснительная записка	4-5
1.2.	Цели и задачи деятельности образовательной организации по реализации образовательной программы дошкольного образования	6-8
1.3.	Принципы и подходы к формированию образовательной программы	8-10
1.4.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики	10-11
1.5.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (возрастные индивидуальные особенности контингента детей, обучающихся в дошкольном учреждении)	12-21
1.6.	Планируемые результаты освоения программы	21
1.7.	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	21-22
1.8.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	22-23
1.9.	Система оценки результатов освоения программы	23
2.	Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений	23-24
2.1.	Целевые ориентиры части ОП, формируемой участниками образовательных отношений	24-25
2.2.	Краткая характеристика учреждения	25
II.	Содержательный раздел. Обязательная часть.	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	26-59
2.2.	Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей	60-61
2.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	62-69
2.4.	Особенности организации образовательного процесса в возрастных группах	
2.4.1.	Ранний возраст (от 2 до 3 лет)	69-75
2.4.2.	Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)	75-82
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	82-87
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников	87-89

2.7.	Описание работы педагогического коллектива по приоритетному направлению	89-91
2.8.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	91-100
2.9.	Ведущие виды деятельности для детей раннего и дошкольного возраста	101-105
2.10.	Организация работы летом	105-110
III.	Организационный раздел. Обязательная часть.	
3.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	111-115
3.2.	Программы и технологии, используемые в образовательной работе	115-116
3.3.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания для осуществления реализации ОПДО	116-119
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения и групп	119-121
3.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.5.1.	Организация режима пребывания детей в ДОУ. Распорядок и режим дня	121-122
3.5.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	123-129
3.5.3.	Организация социального партнерства в дошкольном учреждении	129-130
3.5.4.	Организация социального партнерства в дошкольном учреждении	130
4.	Краткая презентация программы	
5.	Приложения	

I. Целевой раздел. Обязательная часть.

1.1. Пояснительная записка

Деятельность Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения «СОШ «Янинский ЦО» структурное подразделение Дошкольное отделение № 3 в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» направлена на:

- разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;

- достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Образовательная программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон РФ от 05.04.2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 08.04.2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 13.01.2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по дошкольным программам дошкольного образования»;

- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России от 28.02.2014 N 08-249 "Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС ДО от 28.02.2014 г. № 08 – 249;
- Устав Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения «СОШ «Янинский центр образования».

При разработке Образовательной программы были использованы:

- Программа «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой);
- Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. под ред. Н.Н. Авдеевой, Н.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной. – СПб., Детство-пресс, 2008г.;
- Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»./ И.А Лыкова. – М.: ТЦ Сфера, 2018г.;
- Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» (1-3 года), Е.А. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова.

Программа является нормативным документом, обеспечивающим построение в дошкольном учреждении целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие детей в возрасте от 2 до 8 лет.

Сведения об учреждении:

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение «Средняя общеобразовательная школа «Янинский центр образования» структурное подразделение Дошкольное отделение № 3 Ленинградской области, Всеволожского района, далее по тексту – ДО № 3.

Адрес: Ленинградская область, Всеволожский район, гп. Янино-1, Сырный проезд, д.1.

Сайт: <https://ynino.vsevobr.ru/>

Анализ контингента детей.

В ДО № 3 функционирует 6 возрастных групп для детей раннего и дошкольного возраста.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации программы, имеющими в целом, сходные возрастные характеристики.

В ДО функционируют следующие возрастные группы:

- Ранний возраст (2-3 года);
- младший дошкольный возраст (3-4 года);
- младший дошкольный возраст (4-5 лет);
- старший дошкольный возраст (5-6 лет);
- старший дошкольный возраст (6-7 лет).

1.2. Цели и задачи деятельности образовательной организации

пореализации образовательной программы дошкольного образования.

Ведущими целями деятельности образовательного учреждения по реализации образовательной программы дошкольного образования являются:

- проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности;
- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- формирование основ базовой культуры личности,
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовка к жизни в современном обществе,
- формирование предпосылок к учебной деятельности,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
- воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций,
- уважение к традиционным ценностям.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие 5 способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми и любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельному творчеству;
- максимальное использование различных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов в воспитании детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Виды деятельности детей дошкольного возраста:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального мира в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Виды деятельности детей раннего возраста (2 - 3 года):

- предметная деятельность, игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, фасоль и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,
- двигательная активность.

Содержание Программы в полном объеме реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию Образовательной программы.

В соответствии с ФГОС Программа ДОУ построена на **следующих принципах:**

1. принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
2. сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
3. соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
4. единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
5. принцип интеграции образовательных областей:
 - социально-коммуникативное развитие;
 - познавательное развитие;
 - речевое развитие;
 - художественно-эстетическое развитие;
 - физическое развитие строятся в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
6. комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

7. решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

8. построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

9. принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования;

10. отражение принципа гуманизации в образовательной программе означает:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
- уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

11. дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивают развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития;

12. реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом, с точки зрения непрерывности образования, является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

13. соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

14. чтобы отвечать принципу системности, Основная образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня, все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Подходы к развитию ребенка:

культурно–исторический:

- необходимость учета интересов и потребностей ребенка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста;
- понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребенка;
- организация образовательного процесса в виде совместной деятельности

взрослого и детей;

- определение целей Программы и путей их достижения с учетом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития.

личностный:

- программа реализует личностный подход, который предполагает отношение к каждому ребенку, как к самостоятельной личности, принятие его таким, каков он есть;

- личностный подход предусматривает утверждение в образовательном процессе партнерских отношений между взрослыми и детьми, гибкое реагирование педагога на образовательные потребности детей.

системно–деятельностный:

- развитие ребенка в специфических детских видах деятельности;

- активно-положительная мотивация ребенка в процессе деятельности.

1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Современная социокультурная ситуация

При проектировании педагогического процесса программа учитывает современную социокультурную ситуацию развития ребёнка:

- большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек);

- культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью/разнообразием и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;

- сложность окружающей среды с технологической точки зрения - нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям - формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка;

- быстрая изменчивость окружающего мира – новая методология познания мира - овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира, понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации – отбор содержания дошкольного образования – усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;

- агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое возрастание роли инклюзивного образования влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Климатические:

Климатические условия северо-западного региона имеют свои особенности. Исходя из этого, в образовательный процесс учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, повышение сопротивляемости организма и предупреждение обострения простудных и аллергических реакций. В течение года создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей. Организуется проектная деятельность оздоровительной, спортивной, экологической направленности. Итогом работы - является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов. В теплое время - (при благоприятных погодных условиях) жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Социокультурные:

Содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры городов Всеволожска и Санкт-Петербурга, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка. Всеволожский район является историческим и культурным районом Ленинградской области. Уникальность Всеволожского района в том, что здесь проходила легендарная Дорога Жизни во время Великой Отечественной войны. Сосредоточение большого количества музеев, парков, памятников архитектуры, которые позволяют включить в содержание дошкольного образования вопросы культуры, истории родного города Всеволожска, Всеволожского района и города Санкт-Петербурга. Воспитание юного гражданина обеспечивается созданием единого воспитательного пространства, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни: учреждения системы образования (дошкольные образовательные учреждения, школы, учреждения дополнительного образования); учреждения культуры (музеи, библиотека, Дом культуры).

Направления в работе с детьми:

- воспитание позитивного самоощущения, самоотношения, самоуважения ребенка дошкольника;
- воспитание толерантности, культуры общения и взаимодействия;
- позитивная социализация, воспитание общей культуры, гражданственности, обеспечивающее осознанное принятие и соблюдение нравственных установок, норм и правил социальной жизни в родном городе;
- воспитание патриотизма, становление эстетического отношения к окружающему миру;
- воспитание культуры здорового образа жизни, обеспечивающее заботу человека о своем здоровье и здоровье окружающего мира (экологическое благополучие).

1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (возрастные индивидуальные особенности контингента детей, обучающихся в дошкольном учреждении)

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметную деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает, примерно, 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что

позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием морудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис, часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции.

Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая.

Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

Продолжает развиваться также половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Группа младшего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться.

Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для

детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия. Развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

Группа старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет).

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры истроить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты; представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения

классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Детимогут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Группа старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет).

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают свайвать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные

значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки

приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе дошкольников формируются художественно-творческие способности визуальной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала.

Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.6. Планируемые результаты освоения программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. В программе, так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

1.7. Целевые ориентиры в раннем возрасте.

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается;
- ходит, бежит в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

1.8. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности,

вовзаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

1.9 Система оценки результатов освоения программы.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДО № 3 по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДО № 3 на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

2. Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

При реализации основной программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования построения его образовательной (в том траектории числе или поддержки ребенка, профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Воспитатели и специалисты ДО № 3 проводят педагогическую диагностику 2 раза в год на основе методики диагностики педагогического процесса Н.В. Верещагиной, результаты фиксируют в тетрадях. По итогам диагностики проводятся педагогические совещания. На основе полученных результатов выстраивается индивидуальный маршрут ребенка.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Обучающиеся: Целостное и разностороннее развитие ребенка-дошкольника: интеллектуальное, физическое, эмоционально-личностное, социальное, художественно-эстетическое. Социализация детей дошкольного возраста. Освоение общечеловеческих ценностей, воспитание любви к родному городу.

Педагоги: Повышение педагогического мастерства, овладение педагогическими технологиями; ориентирование в образовательном пространстве Всеволожска и области, Санкт-Петербурга.

Родители: Активное участие в образовательном и воспитательном процессе ДО № 3.

Дошкольное отделение: Повышение качества педагогического процесса; имиджа в районе.

2.1. Целевые ориентиры части Образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Целевые ориентиры представлены на этапе завершения освоения парциальных программ.

Парциальная программа «Цветные ладошки»; авт. И.В. Лыкова (Развитие художественно-эстетического развития детей 2-7 лет). Издательский дом «Цветной мир»; Москва 2018.

Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста; авт. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина. СПб. : «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» (1-3 года), Е.А. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова.

Ожидаемые результаты физкультурно-оздоровительной работы:

В работе с детьми:

- формирование у дошкольников устойчивой положительной мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, приобретённые навыки помогут осознанно выбрать здоровый образ жизни;
- укрепление психологического здоровья детей как важной составляющей здоровья человека в целом;
- получение ребёнком знания и представления о себе, своём здоровье и физической культуре позволят найти способы укрепления и сохранения здоровья;
- избежание несчастных случаев.

В работе с сотрудниками ДОУ:

- Создание и накопление в ДОУ традиций и обычаев здорового образа жизни;
- Повышение компетентности педагогов в вопросах пропаганды здорового образа жизни и формирования потребности в ЗОЖ через использование активных форм взаимодействия;
- Постепенное обновление и расширение материально-технической базы ;
- Изучение и внедрение здоровье-сберегающих технологий;
- Активизация внимания на проблемы ЗОЖ, укрепление психологического здоровья коллектива;
- Создание условий для сохранения и укрепления здоровья за счёт интегрированной модели работы медицинского и педагогического персонала для максимального раскрытия потенциала детской личности; В работе с родителями (законными представителями):
- Активизация внимания на проблемы ЗОЖ в семье;
- Способствование формированию положительной мотивации к ЗОЖ;
- Повышение компетентности педагогов в вопросах пропаганды ЗОЖ и формирования потребности в ЗОЖ через использование активных форм взаимодействия с семьей.

2.2. Краткая характеристика учреждения

Режим работы ДО № 3: 5-дневная рабочая неделя; выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение «Средняя общеобразовательная школа «Янинский ЦО» структурное подразделение Дошкольное отделение № 3 обеспечивает воспитание, обучение, развитие, присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2 до 8 лет.

В ДО № 3 функционирует 6 возрастных групп общеразвивающей направленности:

- для детей с 2 до 3 лет (группа раннего возраста);
- для детей с 3 до 4 лет (группа младшего дошкольного возраста);
- для детей с 4 до 5 лет (группа младшего дошкольного возраста);
- для детей с 5 до 6 лет (группа старшего дошкольного возраста);
- для детей с 6 до 7 лет (группа старшего дошкольного возраста)

Предметом деятельности ДО № 3 является:

- реализация образовательной программы дошкольного образования;
- реализация дополнительных общеразвивающих программ;
- присмотр и уход за детьми.

Образовательная программа ДО № 3 может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного учреждения;
- образовательного запроса родителей;
- видовой структуры групп.

II Содержательный раздел. Обязательная часть.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пятиобразовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно- социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по

собственному усмотрению использовать личное время). Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей. Взрослые создают различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения. Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество. Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети

учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе в виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если..., то...». Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный

эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий. Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения. Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием. Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и

поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания. В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях. Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение. Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др. Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова - понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.). У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар). У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают

считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса). Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»). Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральные кости или на пальцах рук). Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях. Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей ит.п.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речеребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д. Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует,

действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и слово произношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально – коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки». Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития

- потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов. В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства. В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений. Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям

Образовательная область	Направление развития	Содержание психолого-педагогической работы				
		1,5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<p>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. 2. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. 				
		<p>- формировать опыт поведения в среде сверстников;</p> <p>- способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками,</p> <p>- воспитывать эмоциональную отзывчивость</p> <p>- воспитывать элементарные навыки вежливого обращения;</p> <p>- формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице;</p> <p>- воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.</p>	<p>- закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;</p> <p>- продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>- приучать детей общаться спокойно, без крика;</p> <p>- формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков;</p> <p>- приучать детей к вежливости.</p>	<p>- способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению моральных норм;</p> <p>- продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми,</p> <p>- учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений</p> <p>- воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.</p>	<p>- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми;</p> <p>- воспитывать уважительное отношение к окружающим;</p> <p>- учить заботиться о младших;</p> <p>- воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих;</p> <p>- расширять представления о правилах поведения в общественных местах;</p> <p>- побуждать к использованию в речи фольклора;</p> <p>- показать значение родного языка в формировании основ нравственности</p>	<p>- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми;</p> <p>- воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим;</p> <p>- развивать волевые качества;</p> <p>- воспитывать уважительное отношение к окружающим;</p> <p>- формировать умение спокойно отстаивать свое мнение;</p> <p>- формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>

Социально-коммуникативное развитие	Ребенок в семье и сообществе	Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений. Задачи: 1. Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации. 2. Формирование гендерной, семейной принадлежности.				
		<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса; - проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. - воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. - Развивать представления о положительных сторонах детского сада; - развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. 	<ul style="list-style-type: none"> - постепенно формировать образ Я; - беседовать с ребенком о членах его семьи; - формировать у детей положительное отношение к детскому саду; - знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий; - воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе; - формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. - совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада; - формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада. 	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о росте и развитии ребенка; - формировать первичные представления детей об их правах и обязанностях; - формировать первичные гендерные представления; - углублять представления детей о семье, ее членах; - продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками; - совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада; - знакомить с традициями детского сада; - привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. 	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением; - расширять традиционные гендерные представления. - углублять представления ребенка о семье и ее истории; - продолжать формировать интерес ближайшей окружающей среде; - расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию; - приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом; - закреплять традиционные гендерные представления; - расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. - закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. - продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде; - привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения; - формировать у детей представления о себе.

Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Достижение цели формирования положительного отношения к труду: Задачи: <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие трудовой деятельности. 2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. 3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. 				
		<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать культурно-гигиенических навыки; - формировать умения во время еды правильно держать ложку; - учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке, приучать к опрятности; - привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий; - приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - поощрять интерес детей к деятельности взрослых; учить узнавать и называть некоторые трудовые действия. 	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать культурно-гигиенические навыки; - формировать элементарные навыки поведения за столом; - учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности; - формировать желание участвовать в посильном труде; - приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. - воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке; - формировать положительное отношение к труду взрослых. воспитывать уважение к людям знакомых профессий. 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом; - совершенствовать навыки аккуратного приема пищи; - совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться - воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться; - формировать ответственное отношение к порученному заданию - приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; - учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой. 	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей привычку следить за собой; - совершенствовать культуру еды; - закреплять умение быстро одеваться и раздеваться; - воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения; - воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца; - приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой; - расширять представления детей о труде взрослых; - формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у детей привычку следить за собой; - совершенствовать культуру еды; - закреплять умение следить за своим внешним видом; - продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие; - развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда; - приучать выполнять обязанности дежурных по столовой; - воспитывать уважение к труду взрослых; - развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Социально-коммуникативное развитие	Формирование основ безопасности и основ безопасности	Достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира): Задачи: <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. 2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения 3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. 4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира, природы ситуациям. 				
		<ul style="list-style-type: none"> - знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе; - формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. - знакомить некоторыми видами транспортных средств; - знакомить предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами; - знакомить понятиями «можно — нельзя», «опасно»; - формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой. 	<ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе; - расширять ориентировку в окружающем пространстве; - знакомить детей с правилами дорожного движения; - формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах; - формировать навыки безопасного передвижения в помещении; - формировать умение соблюдать правила в играх смелкими предметами; - развивать умение обращаться за помощью к взрослым; - формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, 	<ul style="list-style-type: none"> - формировать правила поведения в природе; - развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности; - подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. - формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. - знакомить с правилами безопасного поведения во время игр; - знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми; - рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. 	<ul style="list-style-type: none"> - формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе; - знакомить с явлениями неживой природы, с правилами поведения при грозе; - знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. - уточнять знания детей об элементах дороги; - знакомить с правилами дорожного движения; - закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека; - расширять знания об источниках опасности в быту; - знакомить с работой службы спасения — МЧС; - формировать умение обращаться за помощью к взрослым; - учить 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с правилами поведения на природе; - знакомить с Красной книгой; - систематизировать знания детей об устройстве улицы, одорожном движении; - формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности; - закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года; - формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»; - закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»; закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст.

			водой, снегом.		называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.	
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Формирование элементарных математических представлений. Задачи:</p> <p>1. Формирование первичные представления об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p>				
		<ul style="list-style-type: none"> - привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много). - привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи; - учить различать предметы по форме и называть их; - продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства; - расширять опыт ориентировки в частях собственного тела; учить двигаться за воспитателем в определенном направлении. 	<ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с цветом, формой, величиной; - закреплять умения выделять цвет, форму, величину; - совершенствовать навык установления тождества и различия; - обучать детей: группировать предметы по цвету, форме, величине; - обучать детей: составлять группы из однородных предметов и выделять один из группы; - обучать детей: находить один из многих; - обучать детей: сравнивать два контрастных по величине предмета, использовать приемы наложения и приложения; учить детей ориентироваться в пространстве. 	<ul style="list-style-type: none"> - обучать детей, в названии свойств предметов; - учить детей: считать до 5, отвечать на вопрос «Сколько всего?»; - учить детей: сравнивать две группы путем поштучного соотнесения предметов (составления пар); - учить детей: называть и различать геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, цилиндр, куб, треугольник), знать и называть их характерные признаки и отличия; учить детей: определять направления от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз); 	<ul style="list-style-type: none"> - формировать умения обследовать предметы разной формы; - совершенствовать глазомер; - учить детей: выделять составные части группы предметов; - учить детей: считать в пределах 10; - учить детей различать форму предметов; - учить детей: правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными - учить детей последовательно называть части суток; - учить детей называть текущий день недели. 	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей объединять группы предметов и удалять из группы часть; - учить детей считать до 10 и дальше (количественный и порядковый счет); - учить детей называть числа в прямой и обратной последовательности; - учить детей ориентироваться в пространстве и на листе бумаги; - учить определять время по часам с точностью до 1 часа; - учить сравнивать, измерять длину предметов, отрезков прямых линий с помощью условной меры.

Познавательное развитие	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование познавательных действий, становления сознания; развитие воображения и творческой активности; 2. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира; 3. Развитие внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. 				
		<p>- знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни;</p> <p>- продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности;</p> <p>- обогащать сенсорный опыт детей в играх с дидактическим материалом.</p>	<p>- учить детей различным способам исследования разных объектов окружающей жизни;</p> <p>- обогащать чувственный опыт детей;</p> <p>- совершенствовать восприятие;</p> <p>- закреплять умение выделять цвет, форму, величину, группировать однородные предметы;</p> <p>- в дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>	<p>- продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования окружающей жизни;</p> <p>- продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности;</p> <p>- продолжать знакомить с геометрическими фигурами;</p> <p>- развивать осязание;</p> <p>- развивать первичные навыки проектно-исследовательской деятельности;</p> <p>- учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов;</p> <p>- совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей;</p> <p>- развивать наблюдательность и внимание.</p>	<p>- закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов;</p> <p>- формировать умение определять алгоритм собственной деятельности;</p> <p>- развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма);</p> <p>продолжать знакомить с цветами спектра;</p> <p>- продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами;</p> <p>- развивать проектную деятельность исследовательского типа;</p> <p>- учить подчиняться правилам в групповых играх.</p>	<p>- совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов;</p> <p>- развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсорные способности;</p> <p>- совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>- развивать проектную деятельность всех типов;</p> <p>- продолжать учить детей играть в различные дидактические игры</p>

Познавательное развитие	Ознакомление с предметным окружением	<p>Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. 2. Развитие умений устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. 				
		<ul style="list-style-type: none"> - вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения; - побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал; - подбирать предметы по тождеству; - способствовать реализации потребности ребенка во владении действиями с предметами; - побуждать детей называть свойства предметов; - способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий. 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения; - расширять представления детей о свойствах предметов; - формировать представление о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой; - формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей. 	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления детей об объектах окружающего мира; - расширять знания детей об общественном транспорте; продолжать знакомить детей с признаками предметов, их свойствах и качествах; - формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. 	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления детей об объектах окружающего мира; - развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов; - знакомить детей с тем, что любая вещь создана трудом многих людей, предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; - расширять представления детей об истории создания предметов; - углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
		<p>Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. 2. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. 3. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. 				

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с названием города, в котором они живут; - вызывать интерес к труду близких взрослых; - побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия 	<ul style="list-style-type: none"> - знакомить с театром; - знакомить с ближайшим окружением: основными объектами городской инфраструктуры; - рассказывать детям о понятных им профессиях; - формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней, напоминать детям название города. 	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; - формировать первичные представления о школе; - продолжать знакомить с культурными явлениями; - дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках; - дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности; - продолжать воспитывать любовь к родному краю 	<ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей о профессиях; - расширять представления об учебных заведениях - продолжать знакомить с культурными явлениями; - формировать элементарные представления об истории человечества; - расширять представления о малой Родине; - расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках - воспитывать любовь к Родине; - познакомить со столицей нашей Родины, с флагом и гербом России, мелодией гимна. 	<ul style="list-style-type: none"> - углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; - продолжать расширять представления о людях разных профессий; - расширять представления об элементах экономики; - расширять представления о родном крае; - углублять и уточнять представления о Родине — России, ее героях; - формировать элементарные представления об истории человечества; Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Ознакомление с природой</p>	<p>Ознакомление с природой и природными явлениями. Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие умений устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. 2. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. 3. Формирование элементарных экологических представлений. 4. Воспитание умения правильно вести себя в природе. 5. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. 				

<p>- знакомить детей с доступными явлениями природы;</p> <p>- учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних и некоторых диких животных, и их детенышей и называть их;</p> <p>- учить различать по внешнему виду овощи - помогать детям замечать красоту природы в разное время года;</p> <p>- воспитывать бережное отношение к животным; обращать внимание детей на осенние изменения в природе</p>	<p>- расширять представления детей о растениях и животных;</p> <p>- продолжать знакомить с домашними и дикими животными их детенышами;</p> <p>расширять представления детей о насекомых;</p> <p>- учить отличать и называть по внешнему виду овощи, ягоды, фрукты;</p> <p>- познакомить с комнатными растениями;</p> <p>- знакомить с характерными особенностями следующих друга другом времен года и их изменениями;</p> <p>- дать представления о свойствах воды, песка, снега;</p> <p>- знакомить с правилами поведения в природе.</p>	<p>- расширять представления детей о природе;</p> <p>- знакомить с домашними животными, декоративными рыбками, птицами;</p> <p>- расширять представления детей о некоторых насекомых; - расширять представления о фруктах, овощах и ягодах, грибах;</p> <p>- закреплять знания о травянистых и комнатных растениях, знакомиться со способами ухода за ними; учить детей замечать изменения в природе.</p>	<p>- расширять и уточнять представления детей о природе;</p> <p>- закреплять представления о растениях ближайшего окружения;</p> <p>- расширять представления о птицах, диких и домашних животных, насекомых, млекопитающих;</p> <p>- формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p>	<p>- расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса;</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних, о птицах, диких и домашних животных насекомых, млекопитающих;</p> <p>- учить обобщать и систематизировать представления о временах года; формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот</p>
---	---	---	---	---

Речевое развитие	Развитие речи	<p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматический строй речи, связную речь — диалогическую и монологическую формы; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</p>				
		<ul style="list-style-type: none"> - способствовать развитию речи как средства общения; - развивать понимание речи и активизировать словарь; - обогащать словарь детей; - способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания; - помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы; - учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения. 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений; - продолжать расширять и активизировать словарный запас детей; - продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные и согласные звуки; - учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями; - продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; - развивать диалогическую форму речи. 	<ul style="list-style-type: none"> - пополнять и активизировать словарь детей; - учить употреблять существительные с обобщающим значением; - закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков; развивать артикуляционный аппарат; - развивать фонематический слух; - продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении; - совершенствовать диалогическую речь; - учить детей рассказывать. 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать речь как средство общения; - закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков; - продолжать развивать фонематический слух; - учить определять место звука в слове; - совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях; - учить составлять по образцу простые и сложные предложения; - совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью; - развивать монологическую форму речи. 	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать речь как средство общения; - продолжать работу по обогащению словаря детей; - совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; - совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка; - совершенствовать фонематический слух; - продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении; - совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи; - учить составлять слова из слогов; - учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Речевое развитие	Приобщение к художественной литературе	<p>Воспитание интереса и любви к чтению. Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие литературной речи. 2. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. 				
		<p>- читать детям художественные произведения; - приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения; - продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.</p>	<p>- читать знакомые, любимые детьми художественные произведения; - воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, - учить с помощью воспитателя инсценировать драматизировать небольшие отрывки из народных сказок; - учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения; - продолжать способствовать формированию интереса к книгам.</p>	<p>- продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки; - продолжать работу по формированию интереса к книге; познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>	<p>- продолжать развивать интерес детей к художественной литературе; - воспитывать чуткость к художественному слову; - продолжать знакомить с книгами; - сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</p>	<p>- продолжать развивать интерес детей к художественной литературе; - пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками - развивать у детей чувство юмора. - продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	<p>Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. 2. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. 				

		<p>- развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение; - знакомить с народными игрушками.</p>	<p>- развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие; - знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства; - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p>	<p>- приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; - учить различать жанры и виды искусства; - учить выделять и называть основные средства выразительности; - закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации; - воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>- формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству; - развивать эстетические чувства, - учить соотносить художественный образ и средства выразительности; - формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства; - расширять представления о графике; - познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»; - формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>- развивать эстетическое восприятие; - формировать интерес к классическому и народному искусству; - продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством; - знакомить с историей и видами искусства; - формировать умение различать народное и профессиональное искусство; - расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов; - воспитывать интерес к искусству родного края -</p>
--	--	--	---	---	---	---

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	<p>Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. 2. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. 				
		<p>- развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт;</p> <p>- учить детей различать цвета; рисовать разные линии;</p> <p>- подводить детей к рисованию предметов округлой формы;</p> <p>- знакомить с пластическими материалами;</p> <p>- учить аккуратно пользоваться материалами.</p>	<p>- развивать эстетическое восприятие;</p> <p>- формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</p> <p>- учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>- учить изображать простые предметы;</p> <p>- формировать умение создавать несложные сюжетные композиции;</p> <p>- закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки;</p> <p>- приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.</p>	<p>- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <p>- продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции;</p> <p>- продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках;</p> <p>- продолжать формировать умение создавать декоративные композиции; продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить;</p> <p>- закреплять приемы лепки;</p> <p>- воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание;</p> <p>- закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p>	<p>- учить передавать в изображении основные свойства предметов;</p> <p>- совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</p> <p>- закреплять умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами;</p> <p>- учить детей создавать сюжетные композиции;</p> <p>- продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов;</p> <p>- продолжать знакомить детей с особенностями лепки;</p> <p>- закреплять умение детей создавать изображения из бумаги.</p>	<p>- обогащать сенсорный опыт, включать в процесс;</p> <p>- учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации;</p> <p>- совершенствовать технику изображения;</p> <p>- продолжать развивать декоративное творчество детей;</p> <p>- учить свободно использовать разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее;</p> <p>- в аппликации продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции;</p> <p>- закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги,</p>

Художественно-эстетическое развитие	Конструктивно-модельная деятельность.	Приобщение к конструированию. Задачи: <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомить с различными видами конструкторов. 2. Воспитание умения работать коллективно. 				
		<ul style="list-style-type: none"> - учить детей сооружать элементарные постройки по образцу; - учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек; - знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами; - учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. 	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать конструктивные умения; - учить располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии; - развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу; - продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету. 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали, учить использовать их с учетом конструктивных свойств; - учить самостоятельно измерять постройки - учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; - обучать конструированию из бумаги; - приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. 	<ul style="list-style-type: none"> - учить выделять основные части и характерные детали конструкций. - учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; - развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. 	<ul style="list-style-type: none"> - учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение; - закреплять навыки коллективной работы: уметь распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом; - продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой.

Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	Приобщение к музыкальному искусству. Задачи: <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие музыкальных способностей: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память. 2. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этой деятельности. 3. Развитие детского музыкально-художественного творчества. 				
		<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать интерес к музыке; - учить детей слушать музыку; - учить различать звуки по высоте; - развивать умение подпевать фразы в песне; - учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; - передавать образы; - учить выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. 	<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; - чувствовать характер музыки; - учить слушать музыкальное произведение до конца; - развивать способность различать звуки по высоте; - способствовать развитию певческих навыков; - учить двигаться в соответствии с музыкой и силой звучания; - развивать умение кружиться в парах; - учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных; - знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами; - учить подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. 	<ul style="list-style-type: none"> - формировать навыки культуры слушания музыки; - обучать детей выразительно пению; - продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; - учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, обучать инсценированную песню и постановку небольших музыкальных спектаклей; - формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, - металлофоне. 	<ul style="list-style-type: none"> - формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; - учить различать жанры музыкальных произведений; - формировать певческие навыки; - развивать песенный музыкальный вкус; - развивать чувство ритма; - познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов; - развивать танцевальное творчество; - учить исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; - развивать 	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку; - обучать игре на детских музыкальных инструментах; - познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. - закреплять практические навыки выразительного исполнения песен; - развивать танцевально-игровое творчество; - Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке; - учить играть на музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах.

					творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.	
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
		- формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека.	- развивать умение различать и называть органы чувств; - дать представление о полезной и вредной пище; - формировать представление о ценности здоровья; - формировать желание вести здоровый образ жизни.	- формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека; - воспитывать потребность в соблюдении режима питания; - познакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». - формировать представления о здоровом образе жизни;	- расширять представления о составляющих здорового образа жизни; - расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека; - формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.	- расширять представления детей о рациональном питании; - формировать представления об активном отдыхе; - расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур; - расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
Физическое развитие	Физическая культура	<p>Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. 2. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. 3. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. 				

		<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку; - учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга; - учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом; -- учить прыжкам; - развивать умения играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения; - - развивать умение передавать простейшие действия некоторых персонажей. 	<ul style="list-style-type: none"> - учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях; - закреплять умение ползать; - учить сохранять правильную осанку; - учить реагировать на сигналы; - развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений; - воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. 	<ul style="list-style-type: none"> - формировать правильную осанку; - учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения; - развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. - развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. Д; - развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку; - приучать к выполнению действий по сигналу. 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость; - учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий; - учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафета; - воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. 	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать технику основных движений; - учить перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; - развивать силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость; - закреплять навыки выполнения спортивных упражнений; - учить детей использовать разнообразные подвижные игры; - развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.
--	--	---	--	---	--	--

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Образовательная деятельность	Конкретное содержание образовательной деятельности выполняет роль средства развития, подбирается по мере постановки и решения развивающих задач в соответствии с ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность	<p>Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В планировании образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p> <p>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.</p> <p>При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игродраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В планировании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственное чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

<p align="center">Конструирование и изобразительная деятельность детей</p>	<p>Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p>
<p align="center">Музыкальная деятельность</p>	<p>Организуется в процессе музыкальной деятельности, которая проводится музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении. Так же мероприятия, связанные с музыкальным образованием, могут проводиться на улице, в групповых помещениях.</p>
<p align="center">Двигательная деятельность</p>	<p>Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.</p>

Образовательный процесс ДОУ подразделяется на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для учебно-тренирующих практик, используя разнообразные формы работы с детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна) преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие.

Самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует СанПиН 2.4.1.3049-13.

При реализации Программы проводится всесторонний мониторинг индивидуального развития детей. Такой мониторинг проводится педагогическими работниками с целью составления программы развития воспитанников ДОУ.

Организованная образовательная деятельность

- Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение
- рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций,

ситуативные разговоры с детьми; наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке;

- сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности;
- создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность;
- экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.;
- тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения;
- рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных;
- творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям, слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки;
- игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен; танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи,

математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок;

- сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Мероприятия групповые, межгрупповые и обще садовские

- физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии и т.д.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- познавательное, речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- социально- личностное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение сверстниками;
- познавательное, речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, авто дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- художественно -эстетическое развитие: предоставление детям возможности
- самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

б) Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками, слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
 - создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
 - постоянно расширять область задач, которые дети решают

самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы может осуществляться в течение всего образовательного процесса.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки

образовательных инициатив семьи

- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

- Взаимопознание и взаимоинформирование.
- Непрерывное образование воспитывающих взрослых.
- Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в МБДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

2.2. Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей.

Образовательные области Программы	
Обязательная часть	
<ul style="list-style-type: none"> - социально-коммуникативное развитие - познавательное развитие - речевое развитие - художественно-эстетическое развитие - физическое развитие 	<p>Программа «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой</p>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
<ul style="list-style-type: none"> - социально-коммуникативное развитие 	<p>«Социально-коммуникативное развитие дошкольников» под ред. Л.В. Абрамовой, И. Ф. Слепцовой</p> <p>Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. под ред. Н.Н. Авдеевой, Н.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной</p> <p>Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» (1-3 года), Е.А. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова</p>
<ul style="list-style-type: none"> - познавательное развитие 	<p>«Развитие познавательных способностей дошкольников» под ред. Е.Е. Крашенинниковой, О.Л. Холодовой</p> <p>«Математика для детей» под ред. Е.В. Колесниковой</p> <p>«Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста» под ред. Е.А. Смирновой</p>
<ul style="list-style-type: none"> - речевое развитие 	<p>«Развитие речи» под ред. О.С. Ушаковой</p>
<ul style="list-style-type: none"> - художественно-эстетическое развитие 	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду» под ред. Т.С. Комаровой</p> <p>«Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей» 2-7 лет «Цветные ладошки» под ред. И.А. Лыковой</p>
<ul style="list-style-type: none"> - физическое развитие 	<p>«Физическая культура в детском саду» под ред. Л.И. Пензулаевой</p>

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами вариативной образовательной программы и может реализовываться в различных видах деятельности.

Образовательный процесс в ДО № 3 предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непрерывно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя:

- совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся

Формы работы по образовательным областям с учетом возрастных особенностей воспитанников:

Направления развития и образования детей (далее – Образовательные области)	Формы работы		
	Ранний дошкольный возраст	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры • Беседа • Ситуативный разговор • Игровая обучающая ситуация • Рассказ • Чтение • Игровые упражнения и игровые проблемные ситуации с включением разных форм двигательной активности • Развивающая игра с включением разных форм двигательной активности • Игры и игровые ситуации с включением разных форм двигательной активности; физкультурно-музыкальный • досуг 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игровоеупражнение • Индивидуальнаяигра • Совместная с воспитателемигра • Совместная со сверстникамиигра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическаяситуация • Праздник • Экскурсия • Поручение 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровоеупражнение • Индивидуальнаяигра • Совместная с воспитателемигра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малойгруппе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическаяситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация моральноговыбора • Поручение • Дежурство 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальнаяигра. • Совместная с воспитателемигра • Совместная со сверстникамиигра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическаяситуация. • Экскурсия • Ситуация моральноговыбора • Проектнаядеятельность • Интегративнаядеятельность • Праздник • Совместныедействия • Рассматривание • Проектнаядеятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение изадание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектнаядеятельность
---	--	---	---

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Подвижные игры • Сюжетно- ролевые игры • Имитационные игры • Коммуникативные игры • Театрализованные игры. • Чтение и обсуждение произведений художественной литературы • Просмотр и обсуждение мультфильмов и видеофильмов • Драматизация сказок • Беседа • Ситуативный разговор • Речевая ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Подвижные игры • Сюжетно- ролевые игры • Имитационные игры • Коммуникативные игры • Наблюдение • Экскурсия • Решение проблемной ситуации • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Речевая ситуация • Игровая обучающая ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование

	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуации-иллюстрации • Ситуации-упражнения • Ситуации-проблемы • Игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту детской музыки • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок, изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыкально-дидактического содержания • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд

			<ul style="list-style-type: none"> • Танец • Творческое задание • Концерт-импровизация • Музыкальная сюжетная игра
--	--	--	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей ДОУ, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах детской деятельности.

Формы работы с детьми в различных видах детской деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
Игровая Основной вид детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетные игры – Игры с правилами – Дидактические игры – Режиссерские игры
Двигательная организуется при проведении физкультурных занятий,	<ul style="list-style-type: none"> – Подвижные дидактические игры – Подвижные игры с правилами – Игровые упражнения – Подвижные игры. – Игровые упражнения.

	<ul style="list-style-type: none"> – Спортивные соревнования. – Динамический час. – Физкультурные праздники и досуги. – Физ. минутки. – Самостоятельная двигательная деятельность детей. – Интегрированные физкультурные занятия с речевыми элементами, музыкой, познавательные.
<p>Коммуникативная осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа – Ситуативный разговор – Речевая ситуация – Составление отгадывание загадок – Сюжетные игры. – Театрализация. – Игры с правилами. – Просмотр видеофильмов, презентаций.
<p>Трудовая Организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду через ознакомление дошкольников с трудом взрослых и непосредственного участия в посильной трудовой деятельности в ДОУ и дома. Основными задачами при организации труда являются: - воспитание у детей потребности трудиться участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезным людям, радоваться результатам коллективного труда; - формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает в себя: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Совместные действия – Дежурство – Поручение – Реализация проекта – Задание. – Самообслуживание. – Труд в природе, уход за растениями. – Игра в профессии.

<p>Познавательная, исследовательская Организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача – формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение – Экскурсии – Решение проблемных ситуаций – Опыты из экспериментирования – Коллекционирование – Конструирование – Моделирование – Реализация проекта – Игры с правилами – Дидактические познавательные игры. – Сбор информации об изучаемом объекте.
<p>Продуктивная Направлена на формирование эстетической стороны окружающей действительности, удовлетворения их потребности к самовыражению. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества – Реализация проектов
<p>Музыкально-художественная Организуется с детьми ежедневно в определенное время и направлена на развитие музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Направления работы: слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание – Исполнение – Импровизация – Экспериментирование – Музыкально-дидактические игры – Подвижные игры с музыкальным сопровождением. – Музыкально – дидактические игры. – Театр. – Оркестр. – Танцевальные действия. – Концерты.

<p>Чтение художественной литературы Направлено на формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Чтение – Обсуждение – Разучивание – Пересказ и рассказывание – Рассматривание книг – Ролевая игра «Библиотека» – Развлечения и досуги по литературным материалам – Игры – драматизации – Инсценировка – КВН
--	--

2.4. Особенности организации образовательного процесса в возрастных группах.

2.4.1. Ранний возраст (от 2 до 3 лет).

Формы работы с детьми в течение дня (включая прогулку)					
Образовательная область	Задачи	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьёй, социальными партнёрами
		Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Физическое развитие	Направленно на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач: - развитие физических качеств (скоростных, силовых,	НОД по физическому воспитанию: Индивидуальная работа; Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - сюжетно-игровая деятельность Подражательные движения	- сюжетно-игровые - тематические - комплексные Просмотр иллюстраций; Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, прибауток, частушек, народных песенок, авторских стихотворений,	Во всех видах детской деятельности, режимных моментах; Игра Игровые упражнения Подражательные движения Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, прибауток, частушек,	

	гибкости, выносливости и координации); - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); формирование у воспитанников потребности в двигательной активности следующих задач: - воспитание культурно-гигиенических навыков; - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Подвижные игры Хороводные, народные игры НОД Личный пример; Игровые ситуации; Моделирование ситуаций; Чтение художественной литературы, фольклора; Рассматривание иллюстраций;	Сюжетно-дидактические обучающие игры по инициативе педагога; Занятия-развлечения Слушание аудиозаписей	народных песенок, авторских стихотворений, Двигательная активность Игры: - сюжетные, - дидактические, - образительные, - настольно-печатные	
Речевое развитие	Направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач: - развитие свободного общения с взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;	НОД; Речевое стимулирование (повторение, побуждение, напоминание); Игровые ситуации: - дидактические игры; - хороводные, подвижные игры; - поручения, для побуждения общения с сверстниками; Чтение: рассматривание иллюстраций, картинок, книг Наблюдения: Работа в книжном уголке	Сюжетно-ролевые игры; Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) Коммуникативные игры с включением стихов, потешек; Продуктивная деятельность; Во время самообслуживания. Слушание аудиозаписей.	Беседы, консультация Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно-просветительские материалы; Интернет-общение; Проектная деятельность (продуктивная деятельность, выставки и т.д.); Семейные фотовыставки; Открытые занятия; Совместные досуги;	

	практическое овладение воспитанниками нормами речи.		Рассматривание иллюстраций, картинок, книг Игровые ситуации; Игры: - дидактические, - сюжетно - ролевые, - драматизации; - игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). Во время самообслуживания	Вечера развлечений; Праздники;	
Чтение художественной литературы	Направлено на достижение целей формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: - формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия.	Речевое стимулирование Игровые ситуации; Дидактические игры; Хороводные, подвижные игры Простейшие поручения, для побуждения общения со сверстниками, Чтение, рассматривание иллюстраций, картинок, книг Наблюдения;	Работа в книжном уголке; Эмоционально – практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) Коммуникативно – подражательные игры с включением стихов, потешек; Продуктивная деятельность; Слушание аудиозаписей;	Рассматривание иллюстраций, картинок, книг; Игровые ситуации; Игры: - дидактические, - сюжетно – ролевые, - драматизации; - игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Продуктивная деятельность.	Беседы, консультации. Встречи по заявкам; Совместные игры; Консультативные встречи. Интерактивное общение; Мастер-класс; Наглядно – просветительские материалы; Интернет-общение.
Познавательное развитие	Направлено на достижение целей развития	Непрерывная образовательная деятельность	Конструирование Рассматривание (иллюстраций, картинок, книг);	Рассматривание иллюстраций, картинок, книг;	Беседы, консультации.

	детей познавательных интересов, Интеллектуального развития детей через решение следующих задач: - сенсорное развитие; - развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; - формирование элементарных Математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.	. Игры: - дидактические, - подвижные; Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность; Продуктивная деятельность (конструирование)	страций, книги др.) Чтение; Слушание аудиозаписей; Экскурсии под детскому саду. Наблюдение; Контрольно-диагностическая деятельность;	Игровые ситуации; Игры: - дидактические, - подвижные; - игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Продуктивная деятельность.	Встречи по заявкам; Совместные игры; Консультативные встречи. Мастер-класс; Наглядно-просветительские материалы; Интернет-общение; Проектная деятельность; Семейные фотовыставки; Открытые занятия; Вечера развлечений; Праздники; Лекции-концерты; Экскурсии.
Художественно-эстетическое развитие, музыка	направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач: - развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству.	НОД; Игры: - музыкально - дидактические, - подвижные; - хороводные; Наблюдения; Слушание аудиозаписей; Рассматривание народных игрушек;	Досуги; Ритмические движения; Игра на детских музыкальных инструментах; Пальчиковые игры Рассматривание иллюстраций. Праздники; Игры: - дидактические; - настольно - печатные	Игры: - дидактические, - подвижные; - хороводные; - настольно - печатные; - пальчиковые игры Слушание аудиозаписей; Ритмические движения; Игра на детских музыкальных инструментах; Ритмо-декламация	Беседы; консультации; Открытые мероприятия; Консультативные встречи. Интерактивное общение; Наглядно-просветительские материалы; Интернет-общение; Беседы; Открытые мероприятия; Встречи по заявкам.
Художественно-эстетическое развитие, изобразительная	направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической	НОД; Продуктивная деятельность	- сюжетно - ролевые Рассматривание	Рассматривание иллюстраций, репродукций,	Совместные игры; Консультативные встречи.

<p>деятельность</p>	<p>стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач: - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов по знакомству с народно – прикладным искусством, беседы;</p>	<p>иллюстраций, тематических альбомов по знакомству с народно – прикладным искусством, беседы; Выставки детского творчества;</p>	<p>тематических альбомов по знакомству с народно – прикладным искусством; Продуктивная деятельность; Творчество в уголке изобразительного искусства</p>	<p>Интерактивное общение; Мастер-класс; Наглядно - просветительские материалы; Интернет общение.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие. Социализация, общение, игра</p>	<p>Направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач: -развитие игровой деятельности детей; -приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) -формирование гендерной,</p>	<p>Игровые ситуации; Игры: - сюжетно-ролевые, - театрализованные, -дидактические; Уроки вежливости; Поручения; Психогимнастика</p>	<p>Чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий; Тренинги; Беседы; Разыгрывание предложенных ситуаций; Праздники; Досуги. Просмотр видеоматериалов; Прослушивание аудиозаписей.</p>	<p>Игры: -сюжетно-ролевые, -театрализованные, -дидактические; Игровые ситуации; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий;</p>	<p>Беседы, консультация; Открытые мероприятия; Встречи по заявкам; Совместные игры; Консультативные встречи. Интерактивное общение; Мастер-класс; Наглядно - просветительские материалы; Интернет общение; Участие в праздниках, досугах.</p>

	<p>семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p>				
<p>Социально-коммуникативное развитие. Трудовое воспитание</p>	<p>Направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач: -развитие трудовой деятельности; -воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; -формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>	<p>Беседы; Личный пример; Трудовые поручения; Наблюдения; Дежурство; Игровые ситуации;</p>	<p>Игры: -сюжетно-ролевые, -театрализован., -дидактические игры; -Чтение художественной литературы; -Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий;</p>	<p>Самообслуживание; Игры: -сюжетно-ролевые, -театрализованные, -дидактические; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий;</p>	<p>Беседы, консультации; Экологические акции; Интерактивное общение; Участие в изготовлении костюмов к праздникам; Наглядно-просветительские материалы; Интернет общение; Субботники.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие. Безопасность.</p>	<p>Направлено на достижение целей, формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач: -формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;</p>	<p>Беседы; Моделирование ситуаций; Наблюдения; Целевые прогулки; Беседы; Продуктивная деятельность; Просмотр видеозаписей; Прослушивание аудиозаписей</p>	<p>Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций, книг, фотографий; Игры: -сюжетно-ролевые, -театрализованные, -дидактические; -подвижные</p>	<p>Игры: -сюжетно-ролевые, -театрализованные, -дидактические; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий; Продуктивная деятельность.</p>	<p>Родительское собрание; Открытые мероприятия; Наглядно - просветительские материалы.</p>

	<p>-приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения ;</p> <p>- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>-формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p>				
--	--	--	--	--	--

2.4.2. Младший дошкольный возраст (с 3 до 5 лет)

Задачи	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьёй, социальными партнёрами
	Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Физическое развитие, физическая культура, здоровье				
Направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие	Индивидуальная работа воспитателя НОД по физическому воспитанию: - игровые упражнения; - утренняя гимнастика (классическая, тематическая, сюжетно-	НОД: -тематические-классические -комплексные -контрольно-диагностические Индивидуальная работа; Спортивные досуги;	Игровые упражнения Игры и упражнения под тексты стихотворений, народных песенок, считалок Двигательная активность в	Беседы; Консультации; Открытые мероприятия; Встречи по заявкам; Совместные игры; Физкультурный досуг;

<p>через решение следующих специфических задач: - развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основ культуры здоровья - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; -воспитание культурно-гигиенических навыков; - формирование</p>	<p>игровая); Подвижные игры; Хороводные, народные игры; Физкультминутки. Игры и упражнения под тексты стихотворений, народных песенок, считалок; Игровые ситуации; Моделирование ситуаций; Дидактические игры; Чтение художественной литературы, фольклора; Рассматривание иллюстраций, фотографий; Беседы, обсуждения.</p>	<p>Спортивные праздники и развлечения; Рассматривание иллюстраций; Просмотр видеоматериалов. Беседы, обсуждения; Коррекционная гимнастика; День здоровья; Слушание аудиозаписей; Просматривание видеозаписей. Игры: -сюжетно-ролевые, - дидактические, - театрализованные</p>	<p>физкультурном уголке; Игры: -подвижные, -спортивные, -хороводные, -народные Игры и упражнения под тексты стихотворений, народных песенок. Авторских стихотворений, считалок Рассматривание иллюстраций; Просмотр видеоматериалов; Самостоятельные игры в спортивном уголке. Игры: -сюжетные, -дидактические, -настольно -печатные Рассматривание иллюстраций, Выполнение правил личной гигиены; Просмотр видеоматериалов.</p>	<p>Физкультурные праздники; Консультативные встречи. Встречи по заявкам; Совместные занятия; Интерактивное общение; Мастер-классы; Наглядно-просветительские материалы; Интернет общение. Проектная деятельность; Семейные фотовыставки; Открытые занятия; Совместные спортивные досуги; Вечера развлечений; Праздники; Лекции-концерты; Экскурсии. Беседы; Консультации; Родительские собрания; Интернет общение; Оформление наглядной информации, методических рекомендаций; Беседы с медицинским</p>
--	---	---	--	---

начальных представлений о здоровом образе жизни.				персоналом;
Речевое развитие				
Направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач: -развитие свободного общения с взрослыми и детьми; -развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; -практическое овладение воспитанниками нормами речи.	НОД; Речевое стимулирование (повторение, побуждение, напоминание); Личный пример; Игры: -дидактические -хороводные, подвижные игры -сюжетно-ролевые, -театрализованные; -настольно-печатные -речевые;	Чтение, рассматривание иллюстраций, картинок, книг, фотографий; Работа в книжном уголке; Беседы; Досуги; Коммуникативные игры; Продуктивная деятельность; самообслуживание Слушание аудиозаписей; Просматривание видеозаписей.	Рассматривание иллюстраций, картинок, книг Игровые ситуации; Игры: -дидактические -хороводные, подвижные игры -сюжетно-ролевые, -театрализованные; -настольно-печатные; Работа в книжном уголке;	Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение; Мастер-классы; Наглядно-просветительские материалы; Интернет общение; Проектная деятельность.

Чтение художественной литературы				
<p>Направлено на достижение целей формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; -развитие литературной речи; -приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия 	<p>НОД; Игровые ситуации; Игры: -дидактические -хороводные, подвижные игры -сюжетно-ролевые, -театрализованные; -настольно-печатные; Чтение; Поручения, для побуждения общения со сверстниками Беседы, обсуждения; Коммуникативные игры; Чтение художественной литературы; Беседы, Коммуникативные игры; Реализация проектов.</p>	<p>-чтение; -рассматривание иллюстраций, картинок, книг, фотографий; -наблюдения; -работа в книжном уголке; Коммуникативные игры; -Продуктивная деятельность; -Слушание аудиозаписей; -Просматривание видеозаписей; -Моделирование ситуаций.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок, книг; Игровые ситуации; Игры: -дидактические; -хороводные; - подвижные игры; -сюжетно-ролевые, театрализованные; -настольно-печатные; -Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы; консультации; Открытые мероприятия; Встречи по заявкам; Совместные игры; Консультативные встречи. Мастер-классы; Наглядно - просветительские материалы; Интернет общение; Семейные фотовыставки; Открытые занятия; Совместные спортивные досуги;</p>
Познавательное развитие				
<p>Направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сенсорное развитие; -развитие познавательно- 	<p>Игровая беседа с элементами движений; Чтение; Рассматривание; Интегративная детская деятельность; Моменты радости; Совместные с воспитателем игры; Совместные со сверстниками игры: парные, в малой</p>	<p>Ситуативные разговоры с детьми; Педагогические ситуации; Ситуации морального выбора; Беседы; Игры; Совместные действия; Наблюдения; Поручения; Наблюдение; Чтение;</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок, книг; Игровые ситуации; Игры: -дидактические, -развивающие, -сюжетно – ролевые, -настольно–печатные, -подвижные -развивающие -речевые-логические;</p>	<p>Беседы; Консультации; Открытые мероприятия; Встречи по заявкам; Совместные игры; Консультативные встречи. Интерактивное общение. Мастер-класс; Наглядно - просветительские</p>

<p>исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; -формирование элементарных математических представлений; -формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p>	<p>группе; Обсуждение; Рассказ; Беседа; Игры-драматизации; Показ настольного театра (би-ба-бо и др.); Разучивание стихотворений; Реализация проектов;</p>		<p>Продуктивная деятельность; Наблюдения; Конструирование из: -строительного, -бросового, -природного материала, -из бумаги, -постройки из песка и снега; Конструирование с использованием графических схем; Элементарное экспериментирование;</p>	<p>материалы. Интернет общение. Проектная деятельность. Продуктивная деятельность: выставки и т.д; Семейные фотовыставки; Открытые мероприятия; Совместные спортивные досуги; Вечера развлечений; Праздники; Лекции-концерты; Экскурсии.</p>
Художественно-эстетическое развитие, музыка				
<p>Направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач: -развитие музыкально-художественной деятельности; -приобщение к музыкальному искусству.</p>	<p>НОД; Беседы, обсуждения; Игры: -музыкально - дидактические, -подвижные; -театрализованные; -хороводные; -проблемно-поисковые ситуации; Наблюдения; Пальчиковые игры; Рассматривание тематических альбомов и беседы о музыкальных инструментах.</p>	<p>Праздники; Досуги; Концерты; Ритмические движения; Игра на детских музыкальных инструментах; Ритмо-декламация; Пальчиковые игры; Рассматривание тематических альбомов и беседы о музыкальных инструментах.</p>	<p>Игры: -дидактические, -подвижные; -хороводные; -театрализованные; -настольно-печатные; Слушание аудиозаписей; Ритмические движения; Игра на детских музыкальных инструментах; Ритмо-декламация; Пальчиковые игры; Игры в уголке музыки; Самостоятельные</p>	<p>Беседы; Консультации; Открытые мероприятия; Встречи по заявкам; Совместные игры; Консультативные встречи. Интерактивное общение; Мастер-классы; Наглядно-просветительские материалы; Интернет общение.</p>

			танцевально-ритмические движения; Прослушивание аудиозаписей.	
Художественно – эстетическое развитие. Изобразительная деятельность				
Направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач: -развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); -развитие детского творчества; -приобщение к изобразительному искусству.	-Чтение; -Рассматривание; -Интегративная детская деятельность; -Совместные с воспитателем игры; -Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе); -Обсуждение; -Рассказ; -Беседа; Игры-драматизации; Реализация проектов.	Ситуативные разговоры с детьми; Педагогические ситуации; Ситуации морального выбора; Беседы; Игры; Наблюдения; Поручения; Чтение; Рассматривание; Показ настольного театра (би-ба-бо и др.); Разучивание стихотворений	Игры: -дидактические; -настольно-печатные, Рассматривание иллюстраций, репродукций, тематических альбомов по знакомству с народно - прикладным искусством; Продуктивная деятельность с использованием схем, рисунков; Творчество в уголке изо деятельности; Изготовление игрушек	Беседы; Консультации; Открытые мероприятия; Встречи по заявкам; Совместные игры; Консультативные встречи. Интерактивное общение; Мастер- классы; Наглядно-просветительские материалы; Интернет общение.
Социально-коммуникативное развитие				
Направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду	НОД; Беседы, обсуждения; Личный пример; Хозяйственно - бытовой труд;	Наблюдения; Дежурство; Игровые ситуации; Игры: -сюжетно-ролевые,	Самообслуживание; Игры: -сюжетно-ролевые, -театрализованные, -дидактические;	Беседы; Консультации; Экологические акции; Интерактивное общение; Участие в

<p>через решение следующих задач: -развитие трудовой деятельности; -воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; -формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>	<p>Дежурство; Изготовление: - атрибутов для игр, - подарков, -игрушек, поделок; Ремонт книг;</p>	<p>-театрализованные, дидактические; Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций.</p>	<p>Изготовление: -атрибутов для игр, -подарков, -игрушек, поделок; Ремонт книг; Труд на участке детского сада, в группе.</p>	<p>изготовлении костюмов к праздникам; Наглядно - просветительские материалы; Интернет общение Субботники.</p>
Социально – коммуникативное развитие, безопасность				
<p>Направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач: -формирование представлений об опасных для человека</p>	<p>НОД; Беседы; Моделирование ситуаций; Наблюдения; Целевые прогулки; Продуктивная деятельность; Просмотр видеозаписей; Прослушивание аудиозаписей;</p>	<p>Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций, книг, фотографий; Игры: -сюжетно-ролевые, -театрализованные, -дидактические, -подвижные, -тренинги; Беседы; Продуктивная деятельность;</p>		<p>Игры: -сюжетно-ролевые, -театрализованные, -дидактические, -настольно-печатные; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий; Конструирование с последующим обыгрыванием; Продуктивная деятельность; Родительское собрание; Открытые мероприятия;</p>

<p>и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; -передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; -формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p>			<p>Наглядно - просветительские материалы; Проектная деятельность (книгоиздательство, продуктивная деятельность, выставки и т.д.); Семейные фотовыставки; Открытые занятия; Совместные спортивные досуги; Вечера развлечений; Праздники; Лекции-концерты; Экскурсии.</p>
---	--	--	---

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

В ходе реализации образовательных задач ОП ДО осуществляется поддержка детской инициативы и самостоятельной деятельности. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему действовать со сверстниками и действовать индивидуально. Детская деятельность – это не столько умение ребенка осуществлять определенные действия без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Способы			
Содержание работы	В образовательной среде	Создание педагогом	Организации предметно

	<i>дети могут:</i>	<i>ситуаций:</i>	<i>пространственной среды</i>
Развитие самостоятельности			
<p>Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).</p> <p>В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов.</p> <p>Образовательная</p>	<ul style="list-style-type: none"> • учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; • находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах; • изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. 	<ul style="list-style-type: none"> • для обсуждения при участии взрослого важных событий со сверстниками; • для умения сделать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); • для умения сделать предьявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); • для умения планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; • для умения оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. 	<p>Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию.</p> <p>Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.</p>

траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.			
Развитие познавательной деятельности			
Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия.	<ul style="list-style-type: none"> • определяются с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; высказывают разные точки зрения • по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; • обсуждают творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; 	<ul style="list-style-type: none"> • регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; • регулярно предлагать • детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; • обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; • помогать детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; • предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, наглядные модели и символы) 	Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).
Развитие проектной деятельности			
Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Проекты помогают педагогам и родителям научиться работать в «команде»,	<ul style="list-style-type: none"> • дети сами выдвигают проектные решения; • планируют свою деятельность при выполнении своего замысла; • сравнивают предложенные другими детьми варианты решений, аргументируют выбор варианта. 	создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;	Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество

<p>овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.</p>		<p>планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; 	<p>явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.</p>
Самовыражение средствами искусства			
<p>Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ежедневно играют в подвижные игры; • используют игровое и спортивное оборудование; • стремятся соблюдать правила безопасности; • проявляют доброжелательность в игре; • умеют договариваться; • соблюдают правила игры; • осваивают основные виды движений в игре; 	<ul style="list-style-type: none"> • ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; • обучать детей правилам безопасности; • создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; • использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического 	<p>Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться</p>

		развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.	в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).
Коммуникативная деятельность			
Особое внимание уделяется развитию коммуникативной деятельности дошкольников. Процесс ведется от диалога между взрослым и ребенком к развернутой монологической речи самого ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника - во всех видах деятельности (активности): трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора. 	<ul style="list-style-type: none"> • педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий; • словесные игры; • сочинение самостоятельных рассказов и сказок; • педагог задает детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр. 	Коммуникативная деятельность поддерживается педагогом в процессе организации всех видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора.

Одной из основных образовательных задач Программы является индивидуализация образовательного процесса.

Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования – важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Индивидуальная образовательная стратегия – это система дидактических мер, которая обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей. Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов обеспечивает многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Педагог создает условия для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества в разных формах взаимодействия.

Действия педагога:

- индивидуальная помощь ребенку в планировании своей деятельности;
- консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий;
- поддержка интересов ребенка со стороны взрослого, поощрение вопросов, инициативы и самостоятельности детей в реализации культурных практик;
- ознакомление родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации;
- согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка;
- учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Основные задачи взаимодействия дошкольного отделения с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье. Обновление системы дошкольного образования, процессы гуманизации и демократизации в нем обусловили необходимость

активизации взаимодействия дошкольного учреждения с семьей. Семья – уникальный первичный социум, дающий ребенку ощущение психологической защищенности, «эмоционального тыла», поддержку, безусловного без оценочного принятия. В этом непреходящее значение семьи для человека вообще, а для дошкольника в особенности. Успешное решение задач воспитания возможно только при объединении усилий образовательных учреждений и семьи. Содержание сотрудничества дошкольного учреждения с семьей включает три основных направления: психолого-педагогическое просвещение родителей, вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс, участие семей обучающихся в управлении учебно-воспитательным процессом в детском саду. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Примерное содержание общения с родителями.

Возраст детей	Тематика общения
2-3 года	Особенности социального развития, кризис 3-х лет. Адаптация ребенка к детскому саду. Значимость эмоционального контакта с ребенком и игрового общения с ним. Безопасность ребенка, уют, комфорт. Организация здорового образа жизни семьи. Полезные и вредные привычки малышей «Правильные игрушки».
3-5 лет	Поддержка и поощрение детской самостоятельности. Влияние семейных отношений на духовно-нравственное развитие ребенка. Причины детского непослушания. Как правильно слушать ребенка. Совместные игры с ребенком. Сила влияния родительского примера. Роль игры и сказки в жизни ребенка. Мальчики и девочки – два разных мира. Роль бабушек и дедушек в формировании личности ребенка. Как развивать у ребенка веру в свои силы. Информационные технологии в жизни современной семьи.
5-7 лет	Психологическая зрелость ребенка к готовности его к школе. Способы поддержки познавательной активности ребенка. Зачем нужна дружба ребенка со сверстниками. Бережное отношение к внутреннему миру ребенка. Как научиться самим и научить ребенка извлекать полезный опыт из ошибок и неудач.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах. В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Формы сотрудничества образовательного учреждения

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи	Беседы (администрация, педагоги, специалисты); Наблюдение; Анкетирование
Психолого-педагогическое просвещение родителей	Выявление и использование в практической деятельности позитивного опыта семейного воспитания
Вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс	Создание системы массовых мероприятий с родителями, работа по организации совместной общественно значимой деятельности и досуга родителей и обучающихся.
Участие семей обучающихся в управлении учебно-воспитательным процессом в детском саду.	Создание условий для обеспечения прав родителей на участие в управлении образовательным учреждением, организации учебно-воспитательного процесса
Работа с неблагополучными семьями	(сентябрь) Анкетирование семей для выявления детей, находящихся в социально опасном положении Составление индивидуального маршрута помощи каждому ребенку; Консультирование специалистами ДООУ
Взаимопознание и взаимoinформирование	Родительские собрания; Личные беседы; Передача информации по электронной почте и телефону, «В контакте».
Наглядная информация	Стенд в раздевалке группы; Нормативно-правовые документы; Будь здоров малыш; Советы специалистов.
Консультирование родителей	Консультации (индивидуальные, групповые, семейные)
Обучение родителей	Семинары – практикумы; Мастер – классы; Творческие мастерские.
Совместная деятельность детского сада и семьи	Создание условий для обеспечения прав родителей на участие в управлении образовательным учреждением, организации учебно-воспитательного процесса. Участие родителей в образовательных проектах. Совместные праздники и досуги. Выставки, конкурсы. Субботники.

2.7. Описание работы педагогического коллектива по приоритетному направлению.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- оказание помощи семье в воспитании детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического и психического здоровья;
- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции образовательной организации.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, приоритетными направлениями в работе ДООУ считаем:

Физическое развитие:

- процесс воспитания и обучения воспитанников ДОО в режиме здоровьесбережения и здоровьесобогащения, направленного на обеспечение физического, психического и социального благополучия ребенка;
- игровым методам развития и обучения, поддерживающим постоянный интерес к сохранению и формированию здорового образа жизни у всех участников образовательного процесса (педагогов, сотрудников, детей дошкольного возраста, законных представителей воспитанников);
- обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, формирование правильной осанки. (Парциальная программа по физическому развитию) «Физическая культура в детском саду» под ред. Л. И. Пензулаевой.

Социально-коммуникативное развитие:

- подготовить детей к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями, которые могут подстеречь его в окружающей среде, в социуме (мероприятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма)
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. (Парциальная программа по социально-коммуникативному развитию и безопасности) «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» под ред. Л. В. Абрамовой, И. Ф. Слепцовой.

Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. под ред. Н.Н. Авдеевой, Н.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной. – СПб., Детство-пресс, 2008г;

- Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» (1-3 года), Смирнова Е.А., Галигузова Л.Н., Мещерякова С. Ю.

Познавательное развитие:

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг
- методическое обеспечение педагогического процесса инновационными технологиями – создание МИМИО-проектов; (Парциальная программа по познавательному развитию) «Развитие познавательных способностей дошкольников» под ред. Е. Е. Крашенинниковой, О. Л. Холодовой.
- Методическое пособие «Математика для детей» Е.В. Колесникова.
- Учебно-методическое пособие «Формирование целостной картины мира» под ред. О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой.
- Методическое пособие «Познание предметного мира» под ред. З.А. Ефановой

Художественно-эстетическое развитие:

- использования музыкальных инструментов и, как следствие, проявлению музыкальных и творческих возможностей детей
- движение под музыку – универсальное средство целостного развития личности ребёнка, способствующей укреплению физического и психического здоровья, гармоничному развитию тела и духа.
- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;

- приобщения к изобразительным видам деятельности; (Парциальная программа по художественно-эстетическому развитию) «Изобразительная деятельность в детском саду» под ред. Т. С. Комаровой
- «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей» 2-7 лет «Цветные ладошки» под ред. И.А. Лыковой.

Речевое развитие:

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.

- Овладение речью как средством общения. (Парциальная программа по речевому развитию) «Развитие речи в детском саду» под ред. В.В. Гербовой.
- Программа «Развитие речи детей» под ред. О.С. Ушаковой.

2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослых и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и проводится преимущественно во второй половине дня:

1. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).
2. Ситуация общения и накопления положительного и социально-эмоционального опыта.
3. Творческие мастерские.
4. Музыкально-театральная и литературная гостиная.
5. Сенсорный и интеллектуальный тренинг.
6. Коллективная и индивидуальная деятельность.
7. Детский досуг.

Культурные практики					Виды деятельности
Совместная игра					
Цель: Развитие самостоятельности, инициативы, творчества					
Ранний возраст	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Младший дошкольный Возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 лет)	
Учить проявлять интерес к игровым действиям.	Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, обогащению игрового опыта	Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.	Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями. Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.	Продолжать развивать самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу и организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.	Сюжетно-ролевые игры, режиссерская, игра - драматизация, конструктивные игры, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта					Виды деятельности
Цель: Овладение речью как средством общения					
Ранний возраст	Младший дошкольный	Младший дошкольный	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный	

	Возраст (3-4 года)	возраст (4-5 лет)		возраст (6-7 лет)	
Речь находится в стадии формирования, нарастает активный словарь, появляется умение строить фразы из 3-4 слов.	Словарь состоит из слов, обозначающих предметы обихода, игрушек, близких людей. Отвечают на простые вопросы, используя форму простого предложения.	Продолжается процесс придумывания новых слов и выражений. Речь становится более связной и последовательной. В речь входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения.	Словарь активно пополняется. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики, следовать орфоэпическим нормам языка. Самостоятельно строят игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способен передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.	Чутко реагируют на грамматические ошибки как свои, так и других людей. Все чаще используют сложные предложения с сочинительными и подчинительными связями. Стараются исчерпывающе отвечать на вопросы, сами задают вопросы, понятные собеседнику, согласуют свои реплики с репликами других. Активно развивается монологическая форма речи. Речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.	В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах.
Творческая мастерская Цель: Развитие творческих способностей детей					Виды деятельности

Ранний возраст	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Младший дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 лет)	
Способен сформулировать намерение изобразить какой- либо предмет типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.	Интерес к продуктивной деятельности неустойчив Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком.	Круг изображаемых предметов довольно широк В рисунках появляются детали, замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. владеют простейшими техническими умениями и навыками. Составляют композиции и меняют их: от хаотичного расположения штрихов, мазков к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. эмоционально откликаются на произведения изобразительного	Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение) Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества в состоянии лепить из целого куска глины Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с	характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей.	Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным.

		искусства, в которых переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.	ножницами.	Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы.	
Музыкально-театральная и литературная гостиная Цель: Пробуждать интерес к театрализованной деятельности.					Виды деятельности
Ранний возраст	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Младший дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 лет)	
Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем. Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами – игрушками.	Формировать умение следить за развитием действия в играх – драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами старших детей. Учить имитировать характерные действия персонажей, передать	Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений. Учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным	Продолжать развивать интерес к театральной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных художественных задач.	Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать произведение для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации. Развивать творческую самостоятельность,	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или

	эмоциональное состояние человека мимикой, позой, жестом, движением.	произведениям; используя для воплощения образа известные выразительные средства интонацию, мимику, жест.	Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал, вовлекая их в различные театрализованные представления. Представлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.	эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Использовать в театрализованной деятельности разные виды театра. Воспитывать навыки театральной культуры.	музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг					Виды деятельности
Цель: Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.					
Ранний возраст	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Младший дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 лет)	
Различает, сравнивает, устанавливает сходство предметов по их признакам - по цвету, форме, величине. Сначала по образцу, а потом и по слову он может из двух- трех	Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности, о себе самом. Сформированы Основные сенсорные	Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов. Систематизируются представления. Легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию до 10 различных	Обладают большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об Основных свойствах предметов	Расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Различает основные цвета спектра и их оттенки как по светлоте, так и цветовому тону. Успешно различает как основные геометрические формы, так и их	Система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение

<p>цветных кубиков выбрать кубик требуемого цвета или из двух- трех предметов разной величины выбрать маленький (большой).</p>	<p>эталон: знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий); способен верно выбрать формы предметов по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Известны слова «больше», «меньше». На основании опыта складываются некоторые пространственные представления: практически осваивают пространство где гуляют. Пользуются словами, обозначающими пространственные отношения: предложениями и наречиями рядом, на,</p>	<p>предметов. Трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием. формы и их пространственного расположения.</p>	<p>расширяются и углубляются. Хорошо знают цвета, имеют представления об оттенках. Могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Сопоставляют между собой по величине большое количество предметов, возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Освоение времени еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.</p>	<p>разновидности. При сравнении предметов по величине достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов, при этом ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.)</p>	<p>сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.</p>
--	--	---	---	--	--

	перед, за, под. В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во времени.				
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность Цель: Сформировать положительное отношение к разным видам труда.					Виды деятельности
Ранний возраст	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Младший дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 лет)	
Преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.	Активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет осваивать хозяйственно-бытовой труд им труд в природе.		Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.		Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
Культурно - досуговая деятельность Цель: способствовать формированию умения занимать себя игрой.					Виды деятельности
Ранний возраст	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Младший дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 лет)	

<p>Участвуют в играх, забавах, развлечениях и праздниках; следят за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагируют на них; приобретают навык перевоплощения в образы сказочных героев;</p>	<p>Занимаются изобразительной деятельностью; рассматривают иллюстрации в книгах; играют в разнообразные игры; разыгрывают с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывают народные песенки, потешки; играют с музыкальными игрушками.</p>	<p>Развитие индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих склонностей каждого ребенка.</p>	<p>Развитие индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.); формирование умения и потребности организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту; развитие умения взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями; развитие художественных склонностей в пении, рисовании, музицировании.</p>	<p>Развитие творческих способностей, любознательности, памяти, воображения, умение правильно вести себя в различных ситуациях; проведение опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); наблюдение за растениями, животными, окружающей природой; умение играть в настольно-печатные и дидактические игры; показывают свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывают</p>	<p>Форма организации культурно-досуговой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале; сюжетно-ролевые игры, режиссерская, игра - драматизация, конструктивные игры, настольно-печатные и дидактические игры, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры; проведение опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); собрание коллекций.</p>
--	---	---	--	---	---

				об их содержании; совершенствование художественных наклонностей в пении, рисовании, музицировании.	
--	--	--	--	--	--

2.9. Ведущие виды деятельности для детей раннего и дошкольного возраста

Ранний возраст	Дошкольный возраст
Предметная деятельность	Игра
Передача взрослым и освоение ребенком способов употребления предметов, овладение ребенком орудийными действиями на основе действий взрослого, взятых за образец. Освоение ребенком предметной деятельности происходит во взаимодействии со взрослым.	Познаются предметы и явления окружающего мира, познаются особенности взаимоотношений между сверстниками и взрослыми.
Зарождение процессуальной игры с предметными игровыми действиями	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности.

2.9.1. Виды деятельности детей раннего возраста.

Формы работы		
Деятельность	Непрерывно образовательная деятельность	Режимные моменты
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками.	Наблюдение; Игра; Игровое упражнение; Проблемная ситуация; Беседа; Дидактические игры; Развивающие игры; Проектная деятельность; Интегративная деятельность.	Сюжетно-ролевые игры; Театрализованные игры; Игры-драматизации; Совместная с воспитателем игра.
Общение со взрослым и сверстниками под руководством взрослого.	Чтение; Обсуждение; Рассказ; Беседа; Рассматривание; Игровая ситуация; Дидактическая игра; Интегративная деятельность; Чтение; Беседа о прочитанном; Показ настольного театра; Разучивание стихотворений; Театрализованная игра; Проектная деятельность; Решение проблемных ситуаций; Разговор с детьми.	Ситуация, общение в процессе режимных моментов. Дидактическая игра; Чтение; Наблюдение; Игра на прогулке; Ситуативный разговор; Беседа; Разговор с детьми; Разучивание стихов, потешек. Проектная деятельность.
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода и др.)	Рассматривание; Наблюдение; Игра-экспериментирование; Развивающая игра; Интегративная деятельность; Конструирование; Исследовательская деятельность.	Рассматривание; Наблюдение; Игра-экспериментирование; Развивающая игра; Ситуативный разговор с детьми. Интегративная деятельность; Конструирование; Исследовательская деятельность; Рассказ; Беседа.
Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); разучивание;	Ситуативный разговор с детьми; Игра

картинок.	Игры-инсценировки.	(сюжетно-ролевая, театрализованная); Беседа; Проблемная ситуация; Использование различных видов театра.
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и т.д.)	Поручения; Игра.	Работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Трудовые поручения (уборка игрушек) элементарная трудовую деятельность детей на участке детского сада.
Восприятие смысла музыки	Слушание музыки; Экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактическая игра; Шумовой оркестр; Игра на музыкальных инструментах. Разучивание музыкальных игр и танцев. Совместное пение; Музыкально-ритмические движения; Песенное творчество; Музыкально-игровое и танцевальное творчество.	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; Музыкальная подвижная игра на прогулке.
Двигательная активность	Гимнастика: - основные движения (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); - танцевальные упражнения, - с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Игра.	Игровая беседа с элементами движений. Бодрящая гимнастика; Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Игры подвижные; Игры с элементами спорта.

2.9.2. Виды деятельности детей дошкольного возраста

Формы работы		
Деятельность	Непрерывно образовательная деятельность	Режимные моменты
Игровая деятельность	Наблюдение; Чтение; Игра; Игровое упражнение; Проблемная ситуация; Беседа; Дидактические игры; Развивающие игры;	Сюжетно-ролевые игры; Режиссерские; Театрализованные игры; Игры-драматизации; Совместная с воспитателем игра; Совместная со

	Игры-путешествия; Игры-инсценировки; Игры-этюды; Праздник; Экскурсия; Ситуация морального выбора; Проектная деятельность; Интегративная деятельность.	сверстниками игра; Индивидуальная игра.
Коммуникативная деятельность	<p>Формы общения со взрослым:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуативно-деловое; - внеситуативно-познавательное; - внеситуативно-личностное. <p>Формы общения со сверстником:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально - практическое; - внеситуативно-деловое; - ситуативно-деловое. <p>Чтение; Обсуждение; Рассказ; Беседа;</p> <p>Рассматривание; Игровая ситуация;</p> <p>Дидактическая игра;</p> <p>Интегративная деятельность; Чтение; Беседа о прочитанном; Инсценирование; Викторина;</p> <p>Игра-драматизация; Показ настольного театра;</p> <p>Разучивание стихотворений;</p> <p>Театрализованная игра;</p> <p>Режиссерская игра; Проектная деятельность; Интегративная деятельность; Решение проблемных ситуаций; Разговор с детьми; Создание коллекций; Игра.</p>	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов. Дидактическая игра. Чтение (в том числе на прогулке). Словесная игра на прогулке; Наблюдение на прогулке; Труд; Игра на прогулке; Ситуативный разговор;</p> <p>Беседа; Беседа после чтения; Экскурсия;</p> <p>Интегративная деятельность; Разговор с детьми; Разучивание стихов, потешек.</p> <p>Сочинение загадок; Проектная деятельность; Разновозрастное общение; Создание коллекций.</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Сюжетно-ролевая игра;</p> <p>Рассматривание;</p> <p>Наблюдение; Чтение; Игра-экспериментирование;</p> <p>Моделирование;</p> <p>Развивающая игра; Экскурсия;</p> <p>Интегративная деятельность;</p> <p>Конструирование;</p> <p>Исследовательская деятельность; Рассказ; Беседа; Создание коллекций; Проектная деятельность;</p> <p>Экспериментирование;</p> <p>Проблемная ситуация.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра;</p> <p>Рассматривание;</p> <p>Наблюдение; Чтение; Игра-экспериментирование;</p> <p>Развивающая игра;</p> <p>Ситуативный разговор с детьми. Экскурсия;</p> <p>Интегративная деятельность;</p> <p>Конструирование;</p> <p>Исследовательская деятельность; Рассказ; Беседа. Создание коллекций. Проектная деятельность;</p> <p>Экспериментирование;</p> <p>Просмотр видеоматериалов разнообразного содержания. Проблемная</p>

		ситуация;
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание. Игра; Инценирование; Викторина.	Ситуативный разговор с детьми; Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная). Продуктивная деятельность; Беседа; Составление загадок; Проблемная ситуация; Использование различных видов театра.
Двигательная деятельность	Гимнастика: - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения; - танцевальные упражнения, - элементы спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Интегративная деятельность; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Игра; Контрольно-диагностическая деятельность; Экспериментирование; Спортивные и физкультурные досуги; Спортивные состязания. Проектная деятельность.	Игровая беседа с элементами движений. Интегративная деятельность; Бодрящая гимнастика; Утренняя гимнастика; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Игры подвижные; Игры с элементами спорта; Экспериментирование; Физкультурное занятие; Спортивные и физкультурные досуги; Спортивные состязания; Проектная деятельность.
Изобразительная деятельность	Рисование, лепка, аппликация Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр. Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи. Проектная деятельность.	Наблюдение; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; Игра; Игровое упражнение; Проблемная ситуация; Тематические досуги; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.). Создание коллекций.
Конструирование	Конструирование по образцу, по модели, по условиям, по теме, по замыслу. Конструирование по простейшим чертежам и схемам. Конструирование: - из строительных материалов;	Рассматривание эстетически привлекательных объектов; Игра; Игровое упражнение; Проблемная ситуация; Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств

	<ul style="list-style-type: none"> - из коробок, катушек и другого бросового материала; -из природного материала. <p>Художественный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> - аппликация; - конструирование из бумаги 	выразительности и др.).
Трудовая деятельность	Поручения, дежурства.	Работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.); элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада.
Музыкальная деятельность	<p>Слушание музыки. Экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактическая игра. Шумовой оркестр. Игра на музыкальных инструментах. Разучивание музыкальных игр и танцев. Совместное пение. Импровизация. Беседа интегративного характера. Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка. Двигательный пластический танцевальный этюд. Творческое задание. Концерт-импровизация. Танец. Музыкальная сюжетная игра.</p>	<p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов. Музыкальная подвижная игра на прогулке. Интегративная деятельность. Концерт-импровизация на прогулке.</p>

2.10. Организация работы летом.

Летнюю работу с детьми в детском саду принято называть оздоровительной. Этим определяется её основная цель и направление. Важно использовать благоприятные для укрепления здоровья детей условия летнего времени и добиться, чтобы каждый ребенок хорошо поправился и закалился.

Задачи: Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепление здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма. Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей, развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности дошкольников. Проводить осуществление

педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

Летний период представляет собой уникальную возможность для укрепления здоровья у детей, формированию у них привычки к здоровому образу жизни, а также навыкам безопасного поведения в природе. Лето вносит ряд перемен в условия жизни детей, в организацию работы с ними. Дети чувствительны ко всяким переменам. Чтобы сделать незаметным для них переход к новым условиям, требуется исключительная четкость в работе персонала, продуманная организация всех режимных моментов, особое внимание к каждому ребенку, забота о его хорошем самочувствии, бодром настроении.

Воспитательно-образовательная работа в летний период охватывает всех участников образовательного процесса, предоставляет широкие возможности

для укрепления физического, психического и социального здоровья обучающихся, развития у них познавательных, коммуникативных, творческих способностей, а также повышения информационной компетентности родителей в области организации летнего отдыха детей.

Пребывание обучающихся должно быть интересным и познавательным на протяжении всего летнего сезона. Решением этой задачи может стать включение тематических недель, тематических дней в план работы с детьми в летний период. Планирование работы в летний период в дошкольном учреждении должно осуществляться в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, согласно которым непосредственно образовательная деятельность в летний период уступает место спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям и т. д. Кроме того, увеличивается продолжительность прогулок. С введением ФГОС ДО совместная образовательная деятельность педагога с детьми и индивидуальная работа с детьми в летний период проводится на воздухе по пяти образовательным областям. Тематическая неделя, тематический день - оригинальная и нестандартная форма организации деятельности детского коллектива. В основу положен прием погружения детей в тему, который дает им возможность глубоко осознать, прочувствовать то, что хочет донести до них педагог. Тема является канвой, которая позволяет объединить все виды детской деятельности, сделать их интересными, максимально полезными для детей. Тематический день наполнен разнообразной познавательной, поисковой, творческой деятельностью, экспериментированием и проходит через все режимные моменты ребенка в дошкольном отделении. Названия тематических дней определяются запланированными тематическими неделями, знаменательной общероссийской датой, либо праздниками города, региона. Соответственно этому в течение летних месяцев проводятся дни России, семьи, поэзии, охраны окружающей среды, любимого города и др.

Подготовка каждого тематического дня предусматривает предварительную работу, которая включает в себя:

- подбор методической литературы для проведения с детьми бесед,
- художественной литературы для чтения,
- материалов для изготовления поделок, иллюстраций, в соответствии с темой дня,
- дидактических, сюжетно-ролевых и подвижных игр,
- оформление участка, изготовление костюмов. Немаловажным является взаимодействие с родителями (законными представителями) дошкольников в период подготовки и проведения тематического дня.

В задачи воспитателя входят своевременное информирование родителей о предстоящем мероприятии, разъяснение его целей и задач, а также помощь в подготовке и выполнении совместных творческих заданий (изготовлении поделок, семейных творческих работ, газет, подготовке к семейным конкурсам). Привлечение детей к участию не только непосредственно в тематических днях, но и на подготовительном этапе. Пусть они вместе с родителями подготавливают стихи, загадки, рисуют небольшие рисунки. Благодаря этому на мероприятиях в рамках тематических дней мамы и папы станут не только зрителями, но и активными их участниками. Каждый тематический день имеет определенную структуру. Тематический день начинать следует с предварительной беседы воспитателя с детьми - воспитанники узнают много нового, а также поделятся своими знаниями. Также можно предложить детям рассмотреть заранее подготовленные иллюстрации, альбомы, что поможет наглядному закреплению новой информации. Обязательным элементом каждого тематического дня должно стать чтение художественной литературы (сказок, рассказов, стихотворений). Также в структуру тематического дня входят дидактические, подвижные и сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, игры с песком и водой, рисование, аппликация, экспериментирование и т. д. Итогом каждого тематического дня может быть выставка детских рисунков или поделок, семейных творческих работ.

Продукты детского творчества наглядно демонстрируют то, чем заняты воспитанники в дошкольном учреждении. Игровая мотивация является ведущей в тематических днях для детей младшего дошкольного возраста, в старших же группах присоединяется больше познавательной, нравственной мотивации.

Тематические дни природоведческого характера можно наполнить самыми разнообразными занятиями:

- наблюдениями,
- поисковой деятельностью,
- опытами,
- трудом на природе,
- играми-путешествиями,
- разгадыванием загадок и кроссвордов,
- чтением сказок, рассказов, стихов о природе и т.п.

Важно, чтобы тематические дни наполнялись не только организованными мероприятиями, у детей должно быть достаточно времени для свободной самостоятельной деятельности. Поэтому обязательно нужно планировать оборудование развивающей среды по темам дня. Таким образом, организация тематических дней поможет сделать пребывание детей в детском саду интересным и эмоционально насыщенным. Такой подход к организации деятельности воспитанников в летний период будет способствовать расширению их кругозора, позволит закрепить знания, полученные в процессе непосредственно образовательной деятельности в течение всего учебного года.

Организационно-управленческая деятельность

Направления работы	Мероприятия	Время проведения	Ответственные
Работа с педагогами	Изучение нормативных документов, рекомендаций по работе с детьми в летний период.	Май-август	Руководитель СП Методист
	Издание локальных актов, разработка методических рекомендаций, регулирующих деятельность ДО в летний период.	Май - июнь	Руководитель СП
	Издание распоряжений : - о введении летнего режима пребывания детей в ДО и организации работы групп по летнему режиму дня; - об организации питания детей по летнему меню; - об усилении контроля за выполнением сан-эпид. режима; - об охране жизни и здоровья детей.	май	Руководитель СП
	Подготовка территории, прогулочных участков ДО к лету. Осмотр оборудования спортивной площадки, малых архитектурных форм на прогулочных участках	Июнь	Руководитель СП Зам по АХР, методист

	с оформлением акта		
	Смотр участков по подготовке к летнему периоду. Проверка наличия и сохранности выносного материала.	июнь	Зам. по АХР, методист
	Организация безопасных условий пребывания детей в ДО	Июнь	Зам. по АХР, методист
Инструктажи			
Работа с педагогами	Организации охраны жизни и здоровья детей	Июнь, июль	Руководитель СПЗам. по АХР методист
	Предупреждению детского травматизма, ДТП	Июнь, июль	Руководитель СП Зам. по АХР методист

Создание условий для всестороннего развития детей

Направления работы	Условия реализации работы	Ответственный
Организация водно-питьевого режима.	Наличие индивидуальных кружек, чайника, кипячёной охлаждённой воды	Младшие воспитатели
Организация закаливающих процедур	Наличие индивидуальных полотенец для рук, ног	Воспитатели
Условия для организации физического развития		
Организация безопасных условий пребывания детей в ДО	Наличие аптечки первой помощи в группах, исправного оборудования на прогулочных площадках	Зам. по АХР
Организация двигательного режима	Наличие физкультурного оборудования (мячи, кегли, кольцебросы, скакалки) Проведение профилактической работы (зрение, осанка, плоскостопие) Индивидуальная работа с детьми по развитию движений Организация спортивных праздников, досугов	Воспитатели
Условия для организации познавательного развития		
Организация познавательных тематических досугов	Разработка сценариев	Методист, Муз/руководитель
Организация Экспериментальной деятельности	Наличие цветников; пособий и оборудования для проведения экспериментов и опытов с живой и неживой природой	Воспитатели
Ознакомление с миром природы	Наличие пособий и оборудования по ознакомлению с природой, дидактических игр	Воспитатели

	экологической направленности.	
Познавательно-исследовательская деятельность	Наличие развивающих, дидактических игр, игр на сенсорное развитие (зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса).	Воспитатели
ФЭМП	О форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени – на объектах окружающего мира.	Воспитатели
Условия для организации художественно-эстетического развития		
Организация изобразительной деятельности	Наличие изобразительных средств: мелки, гуашь, акварель, кисти, свечи; природный и бросовый материал; пластилин. Организация выставок, конкурсов.	Воспитатели
Организация ручного труда	Наличие изобразительных средств: картон, цветная бумага, ножницы, клей, нитки; нетрадиционный материал: тесто, ткань, овощи и др.	Воспитатели
Условия для организации речевого развития		
Организация развивающей речевой среды	Наличие дидактических игр, иллюстраций, сюжетных картинок, картотеки словесных игр, художественной литературы.	Воспитатели
Условия для организации социально-коммуникативного развития		
Формирование основ Безопасного поведения и привычки к здоровому образу жизни	Наличие дидактического материала для работы с детьми по предупреждению бытового и дорожного травматизма, безопасного поведения в природе, игры по ознакомлению с правилами дорожного движения.	Воспитатели
Организация труда в природе	Наличие оборудования для труда (лопатки, лейки, грабли, совки), цветника, уголков природы в группе.	Воспитатели

III. Организационный раздел. Обязательная часть.
Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

3.1. Описание материально-техническое обеспечение образовательной Программы Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения «Средняя общеобразовательная школа «Янинский Центр образования» структурное подразделение Дошкольное отделение № 3.

Материально техническое оснащение образовательного учреждения – важная сторона создания комфортных условий пребывания ребенка в детском саду.

Проектная мощность ДОУ - 105 детей, помещения, средства обучения и воспитания соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям развития детей.

Участок образовательного учреждения соответствует СанПиН.

Водоснабжение и канализация, отопление – централизованное, вентиляция здания (помещений) образовательного учреждения – приточно-вытяжная, все замеры соответствуют СанПиН.

Требования к набору и площадям образовательных помещений, их отделке и оборудованию соответствуют требованиям.

Требования к искусственному и естественному освещению помещений для образования детей соответствуют с СанПиН.

Требования к санитарному состоянию и содержанию помещений выполняются в соответствии с СанПиНом.

Требования пожарной безопасности в соответствии с правилами пожарной безопасности.

Требования охраны жизни и здоровья воспитанников и работников образовательного учреждения соответствует требованиям.

В наличии необходимое оснащение помещений для питания воспитанников, а также для хранения и приготовления пищи; для организации качественного горячего питания воспитанников в соответствии с СанПиНом.

Помещения, кабинеты, залы

Назначение	Используемая площадь	Функциональное использование	Оборудование и психолого-педагогические условия пребывания детей в ДО
Групповые помещения – 6 (50,10; 54,40; 50,10; 54,40; 50,10; 37,02 кв.м)	296,12 кв. м	НОД. Все виды детской деятельности. Оздоровительные мероприятия.	Набор детской мебели, игровая детская мебель; игровой материал для познавательного развития детей: игрушки и оборудование для

			<p>сенсорного развития, мелкий настольный и крупный напольный строительные материалы, конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые) разных форм, цветов, способов крепления; уголки экспериментирования: настольно-печатные, дидактические, развивающие игры, мозаики, танграммы, разрезные картинки, мнемотаблицы, модели; детская художественная литература; наглядный и иллюстративный материал; созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений; блоки Дьенеша, палочки Кюизенера; игровой материал и оборудование для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты, аудиовизуальные средства, магнитофон, аудиозаписи детских песен, сказок; материалы и оборудование для продуктивной и творческой работы детей: бумага, альбомы, кисти, краски, мелки, карандаши, фломастеры, пластилин, столы для работы с различными материалами, доски для рисования мелками, подставки для работ с пластилином. баночки для воды; бросовый и природный материал для</p>
--	--	--	--

			художественного конструирования
Спальные комнаты – 6 (54,25; 51,59; 54,25; 51,59; 54,25; 36,09 кв.м)	302,02 кв.м	Дневной сон. Оздоровительные мероприятия.	Мебель, оборудование для оздоровительных мероприятий
Музыкальный зал - 1	29,94 кв.м	Музыкальные занятия Досуги, праздники. Кружковая работа	Пианино, музыкальный центр, магнитофон, детские музыкальные инструменты: бубны, погремушки, металлофоны, шумовые музыкальные инструменты, народные музыкальные инструменты; музыкально-дидактические игры и пособия; фонотека, нотный материал, библиотека методической литературы по всем разделам программы музыкального развития; Проектор
Спортивный зал - 1	111,27 кв.м	Проведение физкультурно–оздоровительной работы, утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных развлечений, праздников, досугов. Оздоровительные мероприятия.	Стандартное и нетрадиционное оборудования для проведения физкультурных занятий; оборудование для физической активности детей в зале: тренажеры; спортивный инвентарь гимнастическая стенка, детский спортивный комплекс; батут; гимнастические скамейки; гимнастические маты; коррекционная стенка; дорожка для профилактики плоскостопия; фитболы; мячи разных размеров и материалов модули; воротики; скакалки; ленточки; кубики; кегли; мишени для метания навесные, движущиеся; гимнастические обручи большие и средние; ; гимнастические палки; мешочки с песком;

			гантели; клюшки и шайбы хоккейные, спортивный инвентарь для физической активности детей на участке ,мячи, обручи, скакалки, санки; проектор, сцена
Компьютерный класс	28,66 кв.м.	Кружковая работа, легоконструирование, робототехника	Компьютеры для детей и педагога, разнообразные конструкторы, дидактический материал и оборудование, разнообразные дидактические игры для дошкольников, (наглядный и демонстрационный материалы).
Кабинет допобразования	19,33 кв.м.	Кружковая работа, Индивидуальное Консультирование, Коррекционно-развивающая работа.	Мольберты, репродукции, проектор, модели и схемы, дидактический и раздаточный материал и оборудование, разнообразные дидактические игры для дошкольников, (наглядный и демонстрационный материалы).
Административные помещения			
Кабинет руководителя	16,82 кв.м	Приём родителей и сотрудников, проведение совещаний администрации	Мебель, компьютер, МФУ, документы.
Кабинет зам. зав. по АХР	7,01 кв.м.	Работа с документацией	Мебель, компьютер, МФУ, документы
Методический кабинет	21,23 кв.м	Проведение ПС, совещаний, работа с документацией, Индивидуальные консультирования. Библиотека. Работа творческой группы	1 компьютер, 1 принтер, методический материал по работе с педагогами и обучающимися, наглядный и раздаточный материал к занятиям, пособия и Методическая литература. Электронный вариант нормативных документов, локальные акты. Свободный доступ в Интернет.
Кабинет директора (делопроизводителя)	7,28 кв.м	Ведение документации	Мебель, компьютеры, МФУ, сканер, документы.
Медицинский блок -3 (12,27; 8,17; 6,09 кв.м)	26,53 кв.м.	Анализ заболеваемости детей. Осмотр детей	Материал по санитарно-просветительской, лечебно-

		врачом-педиатром, врачами-специалистами. Прививки. Изоляция заболевших детей до прихода родителей.	профилактической работе Медицинское оборудование и материал для оказания первой медицинской помощи и проведения прививок
Пищеблок	136,92 кв.м.	Обеспечение горячим питанием	Кухонное оборудование Объекты территории
Объекты территории детского сада	3700кв.м.	Организация прогулок, спортивных мероприятий	беседки; игровое поле; клумбы; песочницы; спортивно-игровое оборудование: бревно-змейка, лабиринт, горка-турник, горка-лесенка, разновысокое бревно, скамейки.

3.2 Программы и технологии, используемые в образовательной работе

Возрастная группа	Основная программа	Педагогические технологии
Группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Инновационная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой МОЗАИКА-СИНТЕЗ Издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное Москва 2019 год	- Малые фольклорные жанры - пальчиковые игры - Парциальная программа «Первые шаги» (1-3 года), Смирнова Е.А., Галигузова Л.Н., Мещерякова С. Ю.
Дошкольные группы (с 3 до 4 лет)	Инновационная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой МОЗАИКА-СИНТЕЗ Издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное Москва 2019 год	развивающие игры -Никитина - палочки Кьюзинера - малые фольклорные жанры -использование нетрадиционных методик в продуктивной деятельности -элементы Петербурговедения
Дошкольные группы (с 4 до 5 лет)	Инновационная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой МОЗАИКА-СИНТЕЗ Издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное	- ТРИЗ -развивающие игры Воскобовича - оригами - развивающие игры Никитина - Блоки Дьенеша - Палочки Кьюзинера -Использование

	Москва 2019 год	нетрадиционных методик в продуктивной деятельности -элементы Петербурговедения
Дошкольные группы (с 5 до 6 лет)	Инновационная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой МОЗАИКА-СИНТЕЗ Издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное Москва 2019 год	ТРИЗ - развивающие игры Воскобовича - оригами - развивающие игры Никитина - Блоки Дьенеша - Палочки Кьюзинера -Использование нетрадиционных методик в продуктивной деятельности -элементы Петербурговедения - ментальная математика - Мнемотехника
Дошкольная группа (с 6 до 7 лет)	Инновационная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой МОЗАИКА-СИНТЕЗ Издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное Москва 2019 год	ТРИЗ - развивающие игры Воскобовича - оригами - развивающие игры Никитина - Блоки Дьенеша - Палочки Кьюзинера -Использование нетрадиционных методик в продуктивной деятельности -элементы Петербурговедения ментальная математика - Мнемотехника

3.3. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания для осуществления реализации ОП ДО

Технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»

Комплексная программа и ее методическое обеспечение	Инновационная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой МОЗАИКА-СИНТЕЗ Издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное Москва 2019 год
Технологии по образовательной области «Физическое развитие» Технологии сохранения и стимулирования здоровья: -Ритмопластика	<i>Пособия по образовательной области «Физическое развитие» Педагогические технологии сохранения и стимулирования здоровья:</i> - Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004.

<p>-Подвижные и спортивные игры -Гимнастика пальчиковая -Гимнастика для глаз -Гимнастика бодрящая Технологии обучения здоровому образу жизни: -Физкультурное занятие -Коммуникативные игры -НОД из серии «Здоровье» Технологии музыкального воздействия -Релаксация (классическая музыка, звуки природы)</p>	<p>- Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. М.: Мозаика- синтез, 2000. - Физическая культура в младшей группе детского сада Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. - Физическая культура в средней группе детского сада Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. -Физическая культура в старшей группе детского сада Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. - Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. - Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002. Педагогические технологии обучения здоровому образу жизни: - «К здоровой семье через детский сад» Коноваленко, Коноваленко Программно-методическое пособие «Расту здоровым» Автор В.Н.Зимонина, «Владос» М.; 2002. - Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика- синтез, 2006.</p>
--	---

Технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

<p>Комплексная программа и ее методическое обеспечение</p>	<p>Инновационная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой МОЗАИКА-СИНТЕЗ Издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное Москва 2019 год</p>
<p>Парциальные программы и их Методическое обеспечение</p>	<p>Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. под ред. Н.Н. Авдеевой, Н.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной. Парциальная программа «Первые шаги» (1-3 года), Смирнова Е.А., Галигузова Л.Н., Мещерякова С. Ю.</p>
<p>Технологии Игровые технологии – группы игр, в процессе которых у Дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных; - группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие дошкольников» под ред. Л. В. Абрамовой, И. Ф. Слепцовой Пособия: - Ознакомление с предметным и социальным окружением / О. В. Дыбина. – М.: Мозаика-синтез, 2017. - Ознакомление с природой в детском саду / О. А. Соломенникова. – М.: Мозаика-синтез, 2017. - Формирование основ безопасности у дошкольников / Ю. К. Белая. – М.: Мозаика-синтез, 2017. - Игровая деятельность в детском саду / Н. Ф. Губанова. – М.: Мозаика-синтез, 2016. - Социально-коммуникативное развитие дошкольников / Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова. – М.: Мозаика-синтез, 2017. - Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром / Л. Ю. Павлова. – М.: Мозаика-синтез, 2017.</p>

Технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»

Комплексная программа и ее методическое обеспечение	Инновационная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой МОЗАИКА-СИНТЕЗ Издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное Москва 2019 год
Парциальные программы и их методическое обеспечение	Парциальная программа «Первые шаги» (1-3 года), Смирнова Е.А., Галигузова Л.Н., Мещерякова С. Ю.
<p>Технологии</p> <p>Математические и логические игры</p> <p>ТРИЗ (теория решения Изобретательских задач)</p> <p>-Активизация мыслительной деятельности и развитие креативности мышления через выявление и разрешение противоречий.</p> <p>Экспериментирование:</p> <p>-Разрешение проблемных ситуаций путем рассуждения на основе наблюдений -</p> <p>Самостоятельный поиск решения проблемы</p> <p>Проектная деятельность -</p> <p>Развитие исследовательской деятельности детей –</p> <p>Разрешение проблемных ситуаций путем коллективного поиска решения</p> <p>ИКТ технология- освоение опыта Самостоятельного исследования образовательного материала - обеспечение единства воспитательных, развивающих, обучающих и коррекционных целей и задач</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Этические беседы с дошкольниками / В. И. Петрова, Т. Д. Стульник. – М.: Мозаика-синтез, 2017. - Формирование элементарных математических представлений (средняя группа) / И. А. Помораева, В. А. Позина. – М.: Мозаика-синтез, 2016. -Конструирование из строительного материала (средняя группа) / Л. В. Куцакова. – М.: Мозаика-синтез, 2017. - Конструирование из строительного материала (старшая группа) / Л. В. Куцакова. – М.: Мозаика-синтез, 2017. - Формирование элементарных математических представлений (средняя группа) / И. А. Помораева, В. А. Позина. – М.: Мозаика-синтез, 2016. - Формирование элементарных математических представлений (средняя группа) / И. А. Помораева, В. А. Позина. – М.: Мозаика-синтез, 2016. - Народное искусство-детям (3-7) / Т. С. Комаровой.- М.: Мозаика-синтез, 2016. - Развитие познавательных способностей дошкольников / Е. Е. Крашенинникова, О. Л. Холодова. – М.: Мозаика-синтез, 2017. -Ознакомление с природой в детском саду (средняя группа) / О. А. Соломенникова. – М.: Мозаика-синтез, 2017. - Формирование элементарных математических представлений (подготовительная группа) / И. А. Помораева, В. А. Позина. – М.: Мозаика-синтез, 2016. Конструирование из строительного материала (Подготовительная группа) / Л. В. Куцакова. – М.: Мозаика-синтез, 2017. - Ознакомление с предметным и социальным окружением (младшая группа) / О. В. Дыбина. –М.: Мозаика-синтез, 2017. - Математика для детей 5-6 лет / Е. В. Колесникова. – М.: ТЦ Сфера, 2018. - Учебно-методическое пособие «Формирование целостной картины мира» / О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева. – М.: Центр педагогического образования, 2018.

Технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»

Комплексная программа и ее методическое обеспечение	Инновационная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой МОЗАИКА-СИНТЕЗ Издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное Москва 2019 год
---	--

<p>Технологии Приемы ТРИЗ: -Технология обучения детей Составлению сравнений (тренинг, схемы-модели существенных признаков предметов) Игровые технологии - игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; - группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;</p>	<p>Пособия - Парциальная программа «Первые шаги» (1-3 года), Смирнова Е.А., Галигузова Л.Н., Мещерякова С. Ю. - Развитие речи в детском саду: Младшая группа / В.В. Гербова. – М.: Мозаика-синтез, 2017. - Развитие речи в детском саду: Старшая группа / В.В. Гербова. – М.: Мозаика-синтез, 2017. - Развитие речи в детском саду: Средняя группа / В.В. Гербова. – М.: Мозаика-синтез, 2017. - Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа / В.В. Гербова. – М.: Мозаика-синтез, 2017. - Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (3-4 года). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017. - Развитие речи детей 3-5, 5-7 лет. / О.С. Ушакова. –М.: ТЦ Сфера, 2017.</p>
--	--

Технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

<p>Комплексная программа и ее методическое обеспечение</p>	<p>Инновационная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой МОЗАИКА-СИНТЕЗ Издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное Москва 2019 год</p>
<p>Парциальные программы и их Методическое обеспечение</p>	<p>«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) / И. В. Лыкова.-М.: ИД «Цветной мир», 2018. Парциальная программа «Первые шаги» (1-3 года), Смирнова Е.А., Галигузова Л.Н., Мещерякова С. Ю.</p>
<p>Технологии и пособия <i>Технологии сотрудничества:</i> - Совместные игры -Совместное изготовление пособий, игрушек, подарков к праздникам -Совместная творческая деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения). <i>Развитие творческого воображения</i> -Разрешение нестандартных проблем.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа / Т. С. Комарова. -М.: Мозаика-синтез,2017. - Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа / Т. С. Комарова. -М.: Мозаика- синтез,2017. - Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная группа / Т. С. Комарова. -М.: Мозаика-синтез,2017. - Народное искусство-детям / Под ред. Т. С. Комаровой. – М.: Мозаика-синтез, 2016. - Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (3-4 года). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.</p>

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения и групп.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно

насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Организация предметно-развивающей среды в групповых помещениях осуществляется с учетом возрастных особенностей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться. В групповых помещениях созданы условия для самостоятельной активной и целенаправленной деятельности детей. Для приобщения детей к ценностям здорового образа жизни созданы «уголки здоровья», оснащенные тренажерами и наглядно-демонстрационным материалом, книгами, дидактическими играми, материалами по ОБЖ. В каждой возрастной группе имеется оборудование и инвентарь для двигательной активности детей и проведения закаляющих процедур.

Для организации и проведения физкультурных, музыкальных занятий функционируют два зала: физкультурный зал, оснащенный необходимым спортивным оборудованием и музыкальный зал.

Прогулочные участки оснащены стационарным оборудованием для развития основных видов движения и игр детей. В зимнее время на участках строятся горки, снежные постройки. Для обеспечения двигательной активности детей в холодный период года на улице проводятся подвижные и спортивные игры.

Расположение игрового и спортивного оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, их физиологии, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться.

Организация групповых зон построена с учетом требований Программы и ФГОС дошкольного образования и соответствует принципам и основным характеристикам построения развивающей предметно-пространственной среды для познавательно-исследовательской деятельности и речевого развития детей:

- принцип активности, самостоятельности, творчества;
- принцип стабильности – динамичности развивающей среды;
- принцип комплексирования и гибкого зонирования;
- принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка;
- принцип сочетание привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
- принцип открытости – закрытости;
- принцип учет половых и возрастных различий детей.

Развивающая предметно-пространственная среда познавательной зоны соответствует основным характеристикам:

- насыщенность;

- вариативность;
- доступность;
- полифункциональность;
- трансформируемость;
- безопасность.

Во всех группах в достаточном количестве присутствуют объекты для исследования в действии, образно-символический материал, нормативно-знаковый материал. Размещение в групповом пространстве и насыщение зон познавательного развития педагогически целесообразно.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.5.1. Организация режима пребывания обучающихся в ДОУ.

Распорядок и режим дня.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режимные процессы распределяются в течение времени пребывания ребенка в ДОУ в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13

Режимы пребывания ребенка в каждой возрастной группе разрабатываются в ДОУ на основании следующих принципов:

- обеспечение безопасности пребывания ребенка в ДОУ, охрана и укрепление физического и психического здоровья;
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил, требований нормативных документов, регламентирующих организацию образовательной и оздоровительной работы с детьми;
- комплексность использования условий и образовательных ресурсов ДОУ для организации полноценного воспитания и развития детей;
- соблюдение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования.

Оптимальный ежедневный режим пребывания ребенка в ДОУ предусматривает чередование периодов бодрствования и сна в течение дня, использование различных видов деятельности и форм работы с детьми.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 – 4 часа. Прогулку организуем 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

В теплое время года (при благоприятных метеорологических условиях) непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей организуют на открытом воздухе.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста составляет 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится дневному сну.

Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном организуется прослушивание сказок, включается релаксационная музыка. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними.

Во время сна детей в группе (спальне) обязательно присутствует воспитатель (или младший воспитатель).

Адаптационный режим устанавливается по медицинским и психолого-педагогическим показаниям: в период адаптации детей к ДООУ в первой половине сентября, после перенесенного заболевания.

В летний период - увеличивается время двигательной активности.

Проводятся разнообразные формы игровой деятельности, коммуникативные игры, организуются спортивные праздники, экскурсии, развлечения.

Увеличивается продолжительность прогулок (с учетом погодных условий и возраста детей).

Режим дня на случай неблагоприятных погодных условий. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°C и скорости ветра более 15 м/с. На этот период группам выделяется музыкальный зал для организации прогулки и определяется ее время. Сквозным проветриванием помещения предварительно остужают до 14-16°C. Дети, одетые соответственно температуре помещения (с учетом того, что идет постоянный приток прохладного воздуха), находятся в нем около 30 мин. Воспитатель регулирует двигательную активность детей, используя вариативные формы работы по физической культуре. В группе это время проводятся сквозное проветривание и влажная уборка.

В дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости: в режиме дня увеличивается общая продолжительность пребывания детей на свежем воздухе, уменьшается объем непосредственно образовательной деятельности с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками. Праздники и развлечения проводятся для каждой группы отдельно (автономно). В таблице представлены режимы дня для каждой возрастной группы.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периодов).

3.5.2. Циклограмма планирования совместной деятельности (ранний возраст)

	1 неделя		2 неделя		3 неделя		4 неделя	
	Утро	Вечер	Утро	Вечер	Утро	Вечер	Утро	Вечер
Пн	Речевое развитие (связная речь)	Социально-коммуникативное развитие (семья)	Речевое развитие (освоение грамматических форм)	Социально-коммуникативное развитие (взрослые, дети)	Речевое развитие (развитие словаря)	Социально-коммуникативное развитие. Эмоциональные состояния.	Речевое развитие (звуковая культура речи)	Социально-коммуникативное развитие (отношение ребёнка к самому себе)
Вт	Познавательное развитие Математическое развитие (свойства-форма, цвет, размер)	Речевое развитие (знакомство с детскими поэтами и писателями)	Познавательное развитие Математическое развитие (отношения: по размеру, пространственные)	Речевое развитие (малые фольклорные формы)	Познавательное развитие Математическое развитие (сохранение количества)	Речевое развитие (народные сказки)	Познавательное развитие Математическое развитие (последовательность действий)	Речевое развитие (произведения и фольклор народов мира)
Ср	Физическое развитие (здоровье ребёнка)	Развивающие игры	Художественно-эстетическое развитие конструирование	Развивающие игры	Физическое развитие (здоровье ребёнка)	Развивающие игры	Художественно-эстетическое развитие конструирование	Развивающие игры
Чт	Познавательное развитие Экологическое развитие (объекты неживой природы, установление связей)	Речевое развитие звуковая культура речи	Познавательное развитие Экологическое развитие (животные)	Речевое развитие (малые фольклорные формы)	Познавательное развитие Экологическое развитие (растения)	Речевое развитие (малые фольклорные формы)	Познавательное развитие Экологическое развитие (сезонные изменения, условия среды)	Речевое развитие (произведения и фольклор народов мира)
Пт	коммуникативное развитие Экологическое развитие (человек, отношение к природе)	Художественно-эстетическое развитие (предметное, декоративное)	Социально-коммуникативное развитие Предметный мир (предметы ближайшего окружения)	Художественно-эстетическое развитие (цветовосприятие)	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие (иллюстраторы)	Социально-коммуникативное развитие Правила дорожного движения	Художественно-эстетическое развитие (рассматривание картин, эмоциональный отклик)

Циклограмма планирования совместной деятельности (младший дошкольный возраст 3-4)

	1 неделя		2 неделя		3 неделя		4 неделя	
	Утро	Вечер	Утро	Вечер	Утро	Вечер	Утро	Вечер
Пн	Речевое развитие (связная речь)	Социально-коммуникативное развитие (семья)	Речевое развитие (освоение грамматических форм)	Речевое развитие (взрослые, дети)	Речевое развитие (развитие словаря)	Социально-коммуникативное развитие Эмоциональные состояния	Речевое развитие (звуковая культура речи)	Социально-коммуникативное развитие (отношение ребёнка к самому себе)
Вт	Познавательное развитие Математическое развитие (свойства – форма, цвет, размер)	Речевое развитие ЧХЛ (знакомство с детскими поэтами и писателями)	Познавательное развитие Математическое (отношения: - по размеру, пространственные)	Речевое развитие ЧХЛ (малые фольклорные формы)	Познавательное развитие Математическое (сохранение Кол-ва, величины)	Речевое развитие ЧХЛ (народные сказки)	Познавательное развитие Математическое развитие (последовательность действий)	Речевое развитие ЧХЛ (произведения и фольклор народов мира)
Ср	Музыкальное развитие (слушание музыки, музыкально-ритм. движения)	Развивающие игры	Физическое развитие Здоровье (здоровье ребёнка)	Развивающие игры	Физическое развитие Здоровье	Развивающие игры	Музыкальное развитие (интонационно-фонетические игры)	Развивающие игры
Чт	Познавательное развитие Экологическое (объекты неживой природы, установление связей)	Творческие игры, Игры - экспериментирование	Познавательное развитие Экологическое развитие	Социально-коммуникативное развитие (предметный мир)	Познавательное развитие Экологическое развитие	Труд (ознакомление с трудом взрослых)	Познавательное развитие Экологическое развитие	Освоение КГН
Пт	Познавательное развитие Экологическое развитие	Художественно-эстетическое развитие конструирование	Социально-Ком. развитие Предметный мир	Художественно-эстетическое развитие (цветовосприятие)	Труд (наблюдение за трудом взрослых)	Художественно-эстетическое развитие конструирование	Социально-коммуникативное развитие Правила дорожного	Худ.-эстетическое развитие (рассматривание)

	(человек, отношение к природе)		(предметы ближайшего окружения)				движения	картин, эмоциональный отклик)
--	--------------------------------	--	---------------------------------	--	--	--	----------	-------------------------------

Циклограмма планирования совместной деятельности (старший дошкольный возраст 5-7)

	1 неделя		2 неделя		3 неделя		4 неделя	
	Утро	Вечер	Утро	Вечер	Утро	Вечер	Утро	Вечер
ПН	Речевое развитие (связная речь) словаря)	Социально-коммуникативное развитие Развитие социальных отношений (этнокалендарь)	Речевое развитие (освоение грамматических форм)	Социально-коммуникативное развитие (культура общения со взрослыми)	Речевое развитие (развитие)	Речевое развитие (культура общения со сверстниками)	Речевое развитие (звуковая культура речи)	Социально-коммуникативное развитие (отношение ребёнка к самому себе)
Вт	Познавательное развитие Математическое развитие (свойства – форма, цвет, размер)	Речевое развитие (знакомство с детскими поэтами и писателями)	Познавательное развитие Математическое развитие (отношения)	Речевое развитие (знакомство с художниками иллюстраторами)	Познавательное развитие Математическое развитие (сохранение количества, величины)	Речевое развитие (народный фольклор)	Познавательное развитие Математическое развитие (последовательность действий)	Речевое развитие ЧХЛ (произведения и фольклор народов мира)
СР	Познавательное развитие Математическое развитие (числа и цифры)	Развивающие игры Музыка (музыкальные инструменты)	Физическое развитие Здоровье (здоровье ребёнка)	Развивающие игры Музыка (игры-импровизации)	Социально-коммуникативное развитие (ребёнок и другие люди)	Развивающие игры Музыка (знакомство с композиторами)	Социально-коммуникативное развитие (эмоциональное благополучие ребёнка)	Развивающие игры Художественно-эстетическое развитие (слушание музыки)
Чт	Познавательное развитие Экологическое развитие	Социально-коммуникативное развитие Развитие	Художественно-эстетическое развитие конструирование	Социально-коммуникативное развитие (предметный мир)	Познавательное развитие Экологическое развитие	Социально-коммуникативное развитие Труд взрослых	Художественно-эстетическое развитие конструирование	Познавательное развитие (краеведение) ЧХЛ

	(формирование обобщений, взаимосвязь экологических систем)	социальных отношений (этнокалендарь) ЧХЛ (знакомство с детскими поэтами и писателями)		ЧХЛ (малые фольклорные формы)		ЧХЛ (народные сказки)		произведения и фольклор народов мира
Пт	Познавательное развитие Экологическое развитие (природоохрана, ребёнок в природе)	Художественно-эстетическое развитие (декоративно – прикладное и оформительское искусство)	Познавательное развитие Экологическое развитие (здоровье, жизненный цикл)	Художественно-эстетическое развитие (графика)	Социально-коммуникативное развитие (ребёнок на улице)	Художественно-эстетическое развитие (скульптура, архитектура)	Социально-коммуникативное развитие (ребёнок дома)	Художественно-эстетическое развитие (живопись, натюрморт, портрет, пейзаж)

Циклограмма организация деятельности с участниками образовательных отношений

Участники воспитательно-образовательного процесса			
Время проведения	Дети	Педагоги	Родители
Сентябрь	Адаптация детей младших групп	Педсовет № 1 педагогические наблюдения	Общее родительское собрание. Родительские собрания в группах.
Октябрь	Выставка из природного материала «Такая разная осень» Праздник «Волшебные краски осени»	педагогические наблюдения	Подготовка групп к холодному периоду Конкурс «Такая разная осень» Помощь в изготовлении костюмов и декораций к празднику «Волшебные краски осени»
Ноябрь	Спортивный досуг, посвященный Дню матери «Я и мама – самые спортивные» Музыкальное развлечение «Приглашаем детвору на веселую игру» Фотовыставка «Очень я люблю мамочку мою», Выставка детских рисунков «Красивая мама моя»	Просмотр открытых НОД в группах Педсовет № 2	Спортивный досуг, посвященный Дню матери «Я и мама – самые спортивные» Музыкальное развлечение «Приглашаем детвору на веселую игру» Помощь в изготовлении декораций к празднику
Декабрь	Конкурс на лучшее оформление групп к новогодним праздникам Праздники новогодней елки Утренник «Здравствуй, здравствуй, Новый год!» Музыкальное развлечение: «Старая, старая сказка» Конкурс елочных украшений «Зимняя сказка»	Конкурс на лучшее оформление групп к новогодним праздникам Праздники новогодней елки Утренник «Здравствуй, здравствуй, Новый год!» Музыкальное развлечение: «Старая, старая сказка» Конкурс елочных украшений «Зимняя сказка»	Помощь в изготовлении костюмов и декораций к празднику Новогодний праздник
Январь	Фотовыставка «Новогодние»	Фотовыставка «Новогодние приключения»	Родительские собрания в группах

	приключения»	Конкурс (итоги) на лучшую новогоднюю игрушку (поделку) Педсовет № 3	
Февраль	День защитника Отечества Масленица Спортивный праздник «Вместе с папой»	Проведение городской творческой гостиной для педагогов ДОУ Подготовка и проведение Дня защитника Отечества и Масленицы Спортивный праздник «Вместе с папой» Проведение городской творческой гостиной для педагогов ДОУ	Музыкальный праздник «Масленица» Спортивный праздник «Вместе с папой»
Март	Утренник, посвященный дню 8 марта «Наши милые мамы и бабушки», Неделя экологической культуры, Акция «Кормушка для птиц»,	Просмотр открытых непрерывно-непосредственных образовательных деятельностей в группах. Педсовет №4 Организация и проведение праздника 8 марта	Утренник, посвященный дню 8 марта «Наши милые мамы и бабушки»
Апрель	День смеха, Музыкально-литературный досуг ко Дню космонавтики, Фестиваль детских рисунков «Космические приключения»	Субботник по благоустройству территории детского сада День смеха, Музыкально-литературный досуг ко Дню космонавтики,	Субботник по благоустройству территории детского сада
Май	Тематическое занятие «Наследники Победы», Выпускной утренник «Все начинается со школьного звонка»	Педсовет № 5 Выпуск детей в школу педагогические наблюдения Родительские собрания в группах	Выпуск детей в школу Родительские собрания в группах
Июнь	День защиты детей Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник
Июль	Выставка детских рисунков: «Моя семья»	Выставка детских рисунков к празднованию Дня семьи, любви и верности.	Помощь в оформлении выставки (рисуем вместе с детьми)
Август		Подготовка детского сада к новому учебному году	Помощь в подготовке

			детского сада к новому учебному году
--	--	--	--

3.5.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Для организации традиционных событий эффективно использование комплексно-тематического планирования образовательного процесса. В организации образовательной деятельности учитываются доступные пониманию детей календарные и сезонные праздники. Детский праздник – одна из наиболее эффективных форм педагогического воздействия на подрастающее поколение. Праздник вообще, а детский – в частности, принято определять как явление эстетико-социальное, интегрированное и комплексное. Массовость, эмоциональная приподнятость, красочность, соединение фольклора с современной событийностью, присущие праздничной ситуации, способствуют более полному художественному осмыслению детьми исторического наследия прошлого и формированию патриотических чувств, навыков нравственного поведения в настоящем.

Педагогическая цель детского праздника определяется в соответствии с общей целью формирования личности ребенка и достигается при условии четкой ориентации на психологию и жизненные установки детей дошкольного возраста. Праздники и культурно-досуговая деятельность в Муниципальном общеобразовательном бюджетном учреждении «СОШ «Янинский ЦО» структурное подразделение Дошкольное отделение № 1 рассчитаны на детей в возрасте от 2 до 8 лет. Мы учитываем и детскую непосредственность малышей, их постоянную готовность к "чуду" и социально-педагогическую особенность старших дошкольников – потребность в нерегламентированном общении. С учетом возрастных особенностей детей составлен праздничный календарь, в соответствии с которым те или иные мероприятия проводятся в музыкальном зале или на улице. Традиционные конкурсы и выставки совместного детско-родительского творчества призваны привлечь в образовательный процесс родителей (законных представителей).

№ п/п	Традиционные праздники, досуги, проекты	Сроки/даты
1.	День Знаний (развлечение для детей, подготовленное взрослыми)	1 сентября
2.	Праздник Осени (по возрастным группам)	октябрь
3.	День Матери России (проектная деятельность в группах старшего дошкольного возраста)	ноябрь
4.	Новогодние утренники (по возрастным группам)	конец декабря
5.	День снятия блокады Ленинграда (проектная деятельность в группах старшего дошкольного	январь

	возраста)	
6.	День Защитника Отечества (досуги, проекты в группах старшего дошкольного возраста)	февраль
7.	Праздник мам (по возрастным группам)	март
8.	«Наследие героев – правнукам ПОБЕДЫ!»	9 мая
9.	Выпускной бал	май
10.	С Днем рождения, Санкт-Петербург!	27 мая
11.	День защиты детей	1 июня
	Традиционные выставки	
1.	«Осенние фантазии» - выставка поделок из природного материала	октябрь
2.	«Посвящаем защитникам Отечества» - выставка рисунков	февраль
3.	«Мамочка любимая» - выставка рисунков	март
4.	«Далекий космос» - выставка рисунков	апрель
5.	«Великая Победа!» - выставка рисунков	май
	Традиционные конкурсы	
1.	Конкурс «Ёлочная игрушка своими руками»	декабрь

3.5.4. Организация социального партнерства в дошкольном учреждении.

ДО взаимодействует со следующими социальными институтами:

- Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение «СОШ «Янинский ЦО»
- Амбулатория «Заневский пост»
- МО «Заневское городское поселение»
- ДДЮТ, КДЦ и ДЮСШ
- 15 пожарный отряд МЧС

4. Краткая презентация программы.

4. Приложения.



МОН «СОЦ «Янiнскiй ЦО»
А.Б. Зюзин