

**Урок русского языка. 10 класс.**

**Учитель: Суздальницкая В.Г.**

**Тема: виды речевой деятельности.**

**Цель:** познакомить с основными видами речевой деятельности.

**Задачи:**

**предметные:** получение представлений об основных видах речевой деятельности;

**метапредметные:** формировать коммуникативную и лингвистическую компетенции; развивать аналитические способности (умение сравнивать, выделять, обобщать); вырабатывать умение практического применения полученных знаний на практике;

**личностные:** создание положительного настроения и позитивной установки на изучение русского языка; поощрение интереса к новым знаниям.

### Ход урока

1. Организационный этап.
2. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности.

На доске написано слово **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**.

- Что такое деятельность? Виды деятельности.
- Общение может быть деятельностью?
- Попробуем составить модель общения.
- Как вы думаете, из каких компонентов она будет состоять?

Говорящий или пишущий человек, то есть отправитель информации	Сама информация, то есть текст в устной или письменной форме	Слушающий или читающий человек, то есть получатель информации
---	--	---

- Какую деятельность осуществляют люди, общаясь между собой? (Речевую)
- Если связать слова «речь» и «деятельность», можно сформулировать тему урока?

#### **(Речевая деятельность)**

- Как вы думаете, речевая деятельность может делиться на виды? (Да)
- Тогда уточним тему урока. **Виды речевой деятельности.**

Исходя из этого сформулируем цель нашего урока: познакомиться с основными видами речевой деятельности.

#### **Работа со статьей учебника (с.175)**

Назвать виды речевой деятельности.

Процессы говорения и слушания чрезвычайно сложны. Остановимся подробнее на процессе слушания. Как правило, мы не умеем слушать собеседника.

#### **Проблемная ситуация**

- Почему Сократ потребовал с молодого человека двойную плату за обучение риторике?

К Сократу в Афины издалека приехал молодой человек, горящий желанием овладеть искусством красноречия. Поговорив несколько минут, Сократ потребовал с него за обучение риторике двойную плату. «Почему?» -спросил удивленный ученик. (Я должен научить тебя не только красиво говорить, но и слушать.)

**Прослушайте в исполнении ребят беседу** героев знаменитого писателя эпохи Возрождения, жившего в Нидерландах в XVI веке, Эразма Роттердамского, описанную в его известных «Разговорах запросто».

-Слушают ли участники этой истории друг друга?

-Наблюдали ли вы в жизни подобные ситуации?

-Почему они возникают?

Анний. Я слышал, ты был на свадьбе Панкратия с Альбиной.

Левкий. Никогда не бывало у меня такого неудачного плавания, как в этот раз.

Анний. Что ты говоришь? Так много собралось народу!

Левкий. И никогда еще жизнь моя не стоила дешевле.

Анний. Смотри, что делает богатство! Ко мне на свадьбу пришло всего несколько человек, да и то все люди мелкие.

Левкий. Едва мы вышли в море, налетел страшный вихрь.

Анний. Прямо собрание богов какое-то! Столько, говоришь, князей, столько благородных дам?

Левкий. Борей разодрал и сорвал парус.

Анний. Невесту я знаю. Красивее и вообразить невозможно!

Левкий. Потом волною сбило кормовое весло.

Анний. Это общее мнение. Говорят, что и жених красотой почти ей не уступает...

( возвратиться к вопросам)

Вывод:

- Каким видом речевой деятельности каждый из нас практически ежедневно пользуется? (говорением)

Существуют профессии, где говорение становится основным видом деятельности.

- Назовите их.

*(Учитель, актер, диктор, ведущий телепрограмм и т.д.)*

- А задумывались ли вы, почему одних людей мы слушаем с удовольствием, а других слушать трудно, а порой и не хочется?

**Чтобы тебя понимали и хотели слушать, необходимо**

-хорошо разобраться в теме высказывания;

-знать, какую мысль ты хочешь донести до слушателя;

- чётко сформулировать её;

-уметь импровизировать

В случайном порядке перечислены характеристики хорошего и плохого слушателя. Распределите их в таблицу. (Работа в парах)

Хороший слушатель	Плохой слушатель

- Выслушивает собеседника терпеливо, внимательно, доброжелательно.
- Не прерывает собеседника без необходимости, не делает ему колких и обидных замечаний.
- Перебивает собеседника, как только представится случай.
- Если чего-то не понял, не боится уточнить или попросить объяснить, что именно имеется в виду (переспрашивает).
- Пока говорит собеседник, думает только о том, что сказать самому.
- Рассматривает тему как скучную и неинтересную.
- Улавливает только факты и не понимает главной идеи.
- Пока говорит собеседник, внимательно слушает и старается понять, что он имеет в виду.
- Терпим к идеям, не совпадающим с его собственными мыслями.
- Резко, категорично выражает свое мнение.
- Демонстрирует внимание и интерес к происходящему, кивает головой.
- Тратит время на обдумывание посторонних тем.
- Взаимодействует с собеседником с помощью ответных реплик.
- Реагирует на любую реплику, в том числе адресованную не ему, а другим собеседникам.

#### **Сделаем вывод.**

Одним из важнейших видов речевой деятельности является слушание (аудирование). Не случайно уши расположены выше рта – сначала мы учимся слушать. Ребенок, который еще не умеет говорить, сначала активно воспринимает речь и звуки окружающего мира и только после пробует говорить.

Насколько внимательно человек умеет слушать, зависит уровень его интеллекта и развития.

#### **Проблемная ситуация**

«Читать – это еще ничего не значит; что читать и как понимать читаемое – вот в чем главное дело».

К. Ушинский

-Как вы понимаете эти слова?

Чтение представляет собой одно из важнейших средств получения информации и в жизни современного образованного человека занимает значительное место.

Умеете ли вы читать? Поднимите руки. Давайте выясним, так ли это. ( на партах у каждого лежит раздаточный материал – текст и задание). Откройте текст, но не задание. Один раз я читаю его вслух, вы про себя одновременно. /Чтение/.

*Если спросить любых десять человек, кто такие Колумб, Коперник, Коменский, то, наверное, десять из десяти скажут о первых двух и лишь несколько человек – о третьем. Между тем педагог Ян Амос Коменский сделал для человечества не меньше, чем прославленные мореход и астроном.*

*Ян Амос Коменский прожил почти весь XVII век: он родился в 1592 году, а умер в 1670 году. Сын чешского мельника сумел закончить школу, академию и университет, сделаться священником и учителем.*

*Всё, что мы видим в современной школе: урок, класс, каникулы, коллективная работа в классе, - всё это ввёл Коменский. Он учил, что науку надо не вдавливать, а объяснять, идя от простого к сложному, а до Коменского наука попадала к ученикам в виде фактов и сведений, которые приходилось зубрить, - другого способа усвоить их не было. Коменский впервые учил учителей преподавать. Его так и называли – учитель учителей.*

*Английский парламент пригласил его в Англию, затем он поехал в Швецию, в Венгрию – вся Европа торопилась научиться у Коменского. Когда при только что открытом Московском университете появилась типография, то одной из первых книг, которые там стали печатать, была книга Коменского «Мир в картинках», переведённая на все европейские языки.*

*(С. Соловейчик «Час ученичества»)*

### **Переверните лист, прочитайте задание и запишите номера правильных утверждений**

- 1. Коменский учил учителей в Америке и в Европе.*
- 2. Коменский убедил учителей, что ученики должны зубрить факты наизусть.*
- 3. Коменский – сын чешского мельника.*
- 4. Книга Коменского в России была очень популярна, её переписывали от руки.*
- 5. Коменский закончил академию и университет.*
- 6. Коменский учил, что, объясняя, надо идти от сложного к простому.*
- 7. Коменский ввёл школьную форму для учеников.*
- 8. Все знают, кто такой Колумб, и лишь немногие – кто такой Коперник.*
- 9. Коллективную работу в классе ввёл Коменский.*

А теперь проверим. Правильные ответы: 3,5,9.

Кто же у нас умеет читать? Почему задание оказалось трудным? Чему мы должны учиться?

Мы должны знать виды и цели чтения, основные его способы.

### **Работа со статьей учебника «Основные способы чтения».**

Работа с текстом с пропущенными словами. Вставьте необходимые слова.

*Известно, что люди читают с разными целями. От цели чтения зависит характер самого чтения: темп чтения, глубина понимания текста, внимание к различным частям и отдельным деталям.*

*Если читающему необходимо понять, стоит ли читать книгу, какая информация в ней содержится, для кого она написана, то он использует \_\_\_\_\_*  
*Другими словами, \_\_\_\_\_ чтение позволяет познакомиться с книгой в самом общем виде. Именно поэтому в ходе \_\_\_\_\_ чтения мы прежде всего обращаем внимание на внешние данные книги: \_\_\_\_\_*

*Если необходимо максимально полно и точно понять содержание текста, мы прибегаем к медленному \_\_\_\_\_ чтению. Цель \_\_\_\_\_ чтения –*

определить замысел автора, главные мысли каждой части, понять, как автор раскрывает свою точку зрения. Иначе говоря, целью \_\_\_\_\_ чтения является максимально полный охват нужной информации, стремление её осмыслить.

Следовательно, если читающий осознаёт цель чтения, он правильно планирует свою дальнейшую работу, то он выбирает один из способов чтения: \_\_\_\_\_

Для справок: чтение- просмотр, ознакомительное, название книги, автор книги или текста, оглавление, аннотация, чтение-сканирование, данного, ознакомительное, углублённое.

Вернемся к тексту о Коменском.

-Почему получилось много неправильных ответов? (выбрали не тот способ чтения)

-Просто чтение и эффективное чтение, в чем разница?

### **Письмо как вид речевой деятельности.**

Письмо – это( продолжить)

Это продуктивный вид деятельности, при котором человек записывает речь для передачи другим. Продуктом этой деятельности является речевое произведение или текст, предназначенный для прочтения.

**Прежде чем начать писать, я всегда задаю себе три вопроса: что я хочу написать, как написать и для чего написать.** Максим Горький (прокомментировать высказывание)

Что? Для кого? Для чего?

### **Задания на выбор:**

1. Какой вид речевой деятельности для меня самый трудный и почему? (советы самому себе)
2. Почему для создания хороших текстов нужно уметь хорошо слушать, хорошо читать и хорошо говорить? (рассуждение о связях всех видов речевой деятельности)
3. Французский философ-гуманист Мишель де Монтень высказал свое мнение о хорошей речи: «Речь, которую я люблю, это бесхитростная, простая речь, такая же на бумаге, как и на устах; речь сочная, острая, каждый кусок ее должен выполнять свое дело». А какую речь любите вы и почему, обоснуйте?
4. Указую господам сенаторам, чтобы речь держать не по писаному, а своими словами, дабы дурь видна была каждого. (Петр I)  
О каком виде речевой деятельности здесь говорится? Как сделать так, чтобы дурь не была видна?
5. Как правильно слушать. ( памятка)

### **Работа над созданием текста. Чтение созданного текста.**

### **Подведение итогов урока.**

### **Домашнее задание.**

## Приложения

Таблица «Поведение слушателя во время разговора»

Хороший слушатель	Плохой слушатель

- Выслушивает собеседника терпеливо, внимательно, доброжелательно.
- Не прерывает собеседника без необходимости, не делает ему колких и обидных замечаний.
- Перебивает собеседника, как только представится случай.
- Если чего-то не понял, не боится уточнить или попросить объяснить, что именно имеется в виду (переспрашивает).
- Пока говорит собеседник, думает только о том, что сказать самому.
- Рассматривает тему как скучную и неинтересную.
- Улавливает только факты и не понимает главной идеи.
- Пока говорит собеседник, внимательно слушает и старается понять, что он имеет в виду.
- Терпим к идеям, не совпадающим с его собственными мыслями.
- Резко, категорично выражает свое мнение.
- Демонстрирует внимание и интерес к происходящему, кивает головой.
- Тратит время на обдумывание посторонних тем.
- Взаимодействует с собеседником с помощью ответных реплик.
- Реагирует на любую реплику, в том числе адресованную не ему, а другим собеседникам.

### Работа с текстом

*Если спросить любых десять человек, кто такие Колумб, Коперник, Коменский, то, наверное, десять из десяти скажут о первых двух и лишь несколько человек – о третьем. Между тем педагог Ян Амос Коменский сделал для человечества не меньше, чем прославленные мореход и астроном.*

*Ян Амос Коменский прожил почти весь XVII век: он родился в 1592 году, а умер в 1670 году. Сын чешского мельника сумел закончить школу, академию и университет, сделаться священником и учителем.*

*Всё, что мы видим в современной школе: урок, класс, каникулы, коллективная работа в классе, - всё это ввёл Коменский. Он учил, что науку надо не вдавливать, а объяснять, идя от простого к сложному, а до Коменского наука попадала к ученикам в виде фактов и сведений, которые приходилось зубрить, - другого способа усвоить их не было. Коменский впервые учил учителей преподавать. Его так и называли – учитель учителей.*

*Английский парламент пригласил его в Англию, затем он поехал в Швецию, в Венгрию – вся Европа торопилась научиться у Коменского. Когда при только что открытом Московском университете появилась типография, то одной из первых книг, которые там стали печатать, была книга Коменского «Мир в картинках», переведённая на все европейские языки.*

*(С. Соловейчик «Час ученичества»)*

### Переверните лист, прочитайте задание и запишите номера правильных утверждений

1. Коменский учил учителей в Америке и в Европе.
2. Коменский убедил учителей, что ученики должны зубрить факты наизусть.

3. Коменский – сын чешского мельника.
4. Книга Коменского в России была очень популярна, её переписывали от руки.
5. Коменский закончил академию и университет.
6. Коменский учил, что, объясняя, надо идти от сложного к простому.
7. Коменский ввёл школьную форму для учеников.
8. Все знают, кто такой Колумб, и лишь немногие – кто такой Коперник.
9. Коллективную работу в классе ввёл Коменский.

### **Работа с текстом с пропущенными словами. Вставьте необходимые слова.**

Известно, что люди читают с разными целями. От цели чтения зависит характер самого чтения: темп чтения, глубина понимания текста, внимание к различным частям и отдельным деталям.

Если читающему необходимо понять, стоит ли читать книгу, какая информация в ней содержится, для кого она написана, то он использует \_\_\_\_\_  
 Другими словами, \_\_\_\_\_ чтение позволяет познакомиться с книгой в самом общем виде. Именно поэтому в ходе \_\_\_\_\_ чтения мы прежде всего обращаем внимание на внешние данные книги: \_\_\_\_\_

Если необходимо максимально полно и точно понять содержание текста, мы прибегаем к медленному \_\_\_\_\_ чтению. Цель \_\_\_\_\_ чтения – определить замысел автора, главные мысли каждой части, понять, как автор раскрывает свою точку зрения. Иначе говоря, целью \_\_\_\_\_ чтения является максимально полный охват нужной информации, стремление её осмыслить.

Следовательно, если читающий осознаёт цель чтения, он правильно планирует свою дальнейшую работу, то он выбирает один из способов чтения: \_\_\_\_\_

Для справок: чтение-просмотр, ознакомительное, название книги, автор книги или текста, оглавление, аннотация, чтение-сканирование, данного, ознакомительное, углублённое.

### **Домашнее задание**

6. Какой вид речевой деятельности для меня самый трудный и почему? (советы самому себе)
7. Почему для создания хороших текстов нужно уметь хорошо слушать, хорошо читать и хорошо говорить? (рассуждение о связях всех видов речевой деятельности)
8. Французский философ-гуманист Мишель де Монтень высказал свое мнение о хорошей речи: «Речь, которую я люблю, это бесхитростная, простая речь, такая же на бумаге, как и на устах; речь сочная, острая, каждый кусок ее должен выполнять свое дело». А какую речь любите вы и почему, обоснуйте?
9. Указую господам сенаторам, чтобы речь держать не по писаному, а своими словами, дабы дурь видна была каждого. (Петр I)  
 О каком виде речевой деятельности здесь говорится? Как сделать так, чтобы дурь не была видна?
10. Как правильно слушать. (памятка)